

Objet : Demande de dossier d'inscription pour la rentrée 2012-2013

Dossier suivi par Mme Sylvie BRÉHON
Assistante de direction du lycée
Tél. 04 93 06 48 37 • Fax 04 93 06 48 02 • lycee@stanislas-cannes.com

Madame, Monsieur,

Suite à votre demande d'inscription, nous avons le plaisir de vous adresser le présent dossier.

L'inscription et l'admission se déroulent en plusieurs étapes :

- Vous retournez au secrétariat du lycée le dossier complété et accompagné de toutes les pièces demandées ;
- Votre demande d'inscription est examinée par la direction du lycée ;
- Un rendez-vous vous est proposé si une admission est envisageable.

Remarques importantes :

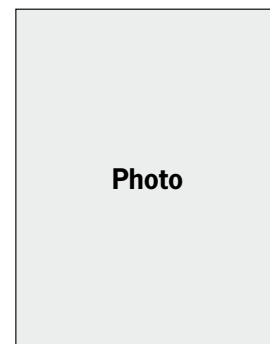
- En classes de 2^{nde} et 1^{ère}, la capacité d'accueil est conditionnée par les décisions des conseils de classes. Une réponse définitive ne pourra vous être donnée qu'après le 15 juin 2012 ;
- Pour les classes de Terminales, une réponse vous sera donnée après les résultats du baccalauréat ;
- Pour les élèves actuellement scolarisés dans l'enseignement privé hors contrat, l'inscription en lycée privé sous contrat est subordonnée à la réussite de l'examen d'entrée dans un établissement public dont les modalités sont données par l'Inspection Académique ;
- L'internat accueille uniquement les étudiants de l'enseignement supérieur.

Pour tout renseignement complémentaire, n'hésitez pas à contacter Sylvie BRÉHON au secrétariat du lycée.

Nous vous remercions de la confiance que vous nous témoignez et vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, l'assurance de nos meilleurs sentiments.

Didier OESCHGER
Directeur Adjoint

NE PAS REMPLIR	
Dossier reçu le/...../20....
Rendez-vous le/...../20....



LYCÉE • 2^{nde}

DEMANDE D'INSCRIPTION 2012-2013

LANGUES ET OPTIONS	
Langue vivante 2
Enseignement d'exploration 1	<input type="checkbox"/> SES <input type="checkbox"/> PFEG
Enseignement d'exploration 2	<input type="checkbox"/> MPS <input type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> SL <input type="checkbox"/> Li So <input type="checkbox"/> Ar Vi <input type="checkbox"/> Latin
Latin	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
Section européenne italien	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non
Section européenne anglais	<input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non

ÉLÈVE
ÉTAT CIVIL
Nom et prénom :
Né(e) le :/...../..... à département (n°) Nationalité :
FRÈRES ET SOEURS
Sont-ils scolarisés à Stanislas ? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Faites-vous une autre demande d'inscription ? <input type="checkbox"/> Oui <input type="checkbox"/> Non Si oui, préciser dans quelle(s) classe(s) :

FAMILLE
Qui a la charge juridique de l'enfant ? <input type="checkbox"/> Père et mère <input type="checkbox"/> Mère seule <input type="checkbox"/> Père seul <input type="checkbox"/> Tuteur/Tutrice
MÈRE OU TUTRICE
Nom et prénom : Profession :
Adresse :
Téléphone fixe : Mobile : Email :
Téléphone professionnel :
PÈRE OU TUTEUR
Nom et prénom : Profession :
Adresse :
Téléphone fixe : Mobile : Email :
Téléphone professionnel :

SCOLARITÉ ANTÉRIEURE		
Année scolaire	Classe	Établissement
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
REDOUBLEMENT		
<input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Oui Classe :		

DIVERS
Information(s) concernant votre enfant que vous estimez utile(s) de nous communiquer :
Quelles sont les raisons qui vous motivent à demander l'inscription de votre enfant à Stanislas :
Si vous avez fait des demandes d'inscription dans d'autres établissements, merci de nous le préciser :

Fait à : le :/...../20.....

Signature obligatoire des responsables légaux et de l'élève (si majeur) :

Mère (ou Tutrice)	Père (ou Tuteur)	Élève (si majeur)
--------------------------	-------------------------	--------------------------

Pièces à retourner avec le dossier :

- Photo d'identité à coller sur le dossier
- Résultats scolaires des deux années antérieures et de l'année en cours
- Photocopies du livret de famille (pages concernant les parents et l'enfant)
- Si l'autorité parentale n'est pas conjointe, merci de fournir l'extrait de jugement le précisant.

LYCÉE

PRÉSENTATION ET INFORMATIONS PRATIQUES

Directeur : **François MAILLARD** • Directeur adjoint : **Didier OESCHGER**
Conseiller Principal d'Éducation : **Dominique BRIGNOL** • Assistante de direction : **Sylvie BRÉHON**

ORGANISATION

CYCLE DE DÉTERMINATION	2^{nde}	Section européenne italien (SEI) • Section européenne anglais (SEA)	
		Langue vivante 1 : anglais	
		Langue vivante 2 : allemand • italien • espagnol	
		Enseignements d'exploration	SES : Sciences Économiques et Sociales PFEG : Principes Fondamentaux de l'Économie et de la Gestion MPS : Méthodes et Pratiques Scientifiques SI : sciences de l'ingénieur SL : Sciences et Laboratoire Li So : Littérature et Société Ar Vi : Arts Visuels Latin
Option facultative : Latin			

CYCLE TERMINAL	1^{ère}	Série ES	Série L	Série S	Série STMG
		Option facultative latin • section européenne italien (SEI) • section européenne anglais (SEA)	Enseignement obligatoire au choix anglais approfondi <u>ou</u> mathématiques Option facultative latin • section européenne italien (SEI) • section européenne anglais (SEA)	Option facultative latin • section européenne italien (SEI) • section européenne anglais (SEA)	Sciences et techniques du Management et de la Gestion Pas de Spécialité Section européenne italien (SEI) Section européenne anglais (SEA)
	Terminale	Série ES	Série L	Série S	Série STG
		Option facultative latin • section européenne italien (SEI)	Spécialité anglais • approfondissement mathématiques Option facultative latin • section européenne italien (SEI)	Spécialité mathématiques <u>ou</u> sciences physiques <u>ou</u> sciences de la vie et de la terre Option facultative latin • section européenne italien (SEI)	Spécialité mercatique C.F.E.

HORAIRES ET ACCUEIL DES ÉLÈVES

Les cours se déroulent tous les jours sauf le samedi.

Le bureau de la vie scolaire est ouvert sans interruption de 7h30 à 17h30 (le mercredi de 7h30 à 13h).

	Lundi, mardi, jeudi, vendredi		Mercredi	
	Matin	Après-midi	Matin	Après-midi *
DÉBUT DES COURS	8h	13h30	8h	14h30
FIN DES COURS	12h	18h20	13h	16h30

* Exceptionnellement

LYCÉE

PRÉSENTATION ET INFORMATIONS PRATIQUES

RESTAURATION

Une restauration est réservée aux lycéens. Deux types de restauration sont proposés : restauration rapide (pâtes, pizzas, sandwiches..) ou restauration classique (hors d'œuvres, plats du jour, desserts). Le règlement s'effectue par carte à décompte avec paiement de ce qui est consommé.

ÉQUIPEMENTS PÉDAGOGIQUES

- 3 salles informatiques
- 9 laboratoires de sciences expérimentales
- 1 salle de travail surveillée
- 1 CDI et 1 eCDI

INFORMATION ET ORIENTATION

- Des logiciels d'aide à l'orientation sur les formations post-baccalauréat sont à la disposition des lycéens et leurs familles.
- Des informations sur les voies de formation sont régulièrement proposées aux élèves de Terminale. La direction et l'équipe pédagogique du lycée sont à la disposition des parents et des élèves pour les conseils en orientation.

PRÉPARATION AUX EXAMENS

Par niveau, 3 fois dans l'année et pendant des périodes de 4 jours, les élèves composent par écrit en toutes disciplines. 2 fois par an, s'ajoutent des épreuves orales spécifiques aux différentes séries.

INFORMATIONS FINANCIÈRES 2011-2012

Informations données à titre indicatif, des évolutions pouvant être pratiquées pour 2012-2013

Frais de dossier : un chèque de 40 € sera demandé lors de l'inscription définitive.

Tarifs 2011 - 2012 :

1) Contribution annuelle : 1817 €

Cette contribution intègre la cotisation annuelle qui comprend : photo de classe, service médical, assurance individuelle accident, services régionaux et nationaux de l'enseignement catholique, carte d'identité scolaire, cotisation assurance du travail URSSAF, bulletins trimestriels, carnets de liaison, frais de correspondance et fournitures de technologie...

La contribution peut être réglée soit trimestriellement, soit mensuellement (par prélèvement automatique).

2) Restauration : cafétéria payée par carte débitable (recharge par internet)

3) Réduction familles nombreuses

La contribution des familles est réduite de 5% pour trois enfants scolarisés dans l'établissement, de 10% pour quatre enfants et plus scolarisés dans l'établissement.

4) Bourses : Stanislas est habilité à recevoir les boursiers nationaux.

LYCÉE

ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION EN 2nde

SES : SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

PRÉSENTATION

Cet enseignement vise à permettre aux élèves de :

- Comprendre le fonctionnement de l'économie et de la société dans laquelle nous vivons,
- Découvrir des formations et secteurs professionnels en lien avec l'économie, la gestion, le droit, les sciences humaines, les sciences politiques.

THÈMES

- Ménages et consommation (revenu disponible, consommation ostentatoire, taux d'intérêt, épargne...)
- Entreprises et production (production marchande et non marchande, coûts, productivité, coordination, communication...)
- Marchés et prix (prix d'équilibre, offre, demande, indice des prix, incitation...)
- Choix individuels et choix sociaux (socialisation, normes, valeurs, capital humain, qualification, culture...)

PFEG : PRINCIPES FONDAMENTAUX DE L'ÉCONOMIE DE LA GESTION

PRÉSENTATION

Cet enseignement vise à permettre aux élèves de :

- Comprendre et analyser les questions d'ordre économique en relation avec les problématiques de gestion,
- Se construire des représentations précises des poursuites d'études après un bac ES ou STG principalement dans les domaines des sciences humaines, de l'économie, du droit et de la gestion

THÈMES

- Les acteurs de l'économie (principe de rareté, circuit économique, production non marchande, crédit...)
- Les décisions de l'entreprise (parties prenantes, coût, valeur ajoutée, concurrence, marge, rémunération, contrat de travail...)
- Les nouveaux enjeux économiques (consommérisme, import, export, propriété intellectuelle...)

MPS : MÉTHODES ET PRATIQUES SCIENTIFIQUES

PRÉSENTATION

Il s'agit de :

- Se familiariser avec les démarches scientifiques,
- Comprendre l'apport des mathématiques, sciences physiques et chimiques et sciences de la vie et de la terre dans les grandes questions de sociétés,
- Découvrir des métiers et des formations scientifiques.

Les professeurs des 3 disciplines choisissent 2 ou 3 thèmes et interviennent dans l'enseignement de chaque thème.

THÈMES

- Sciences et aliments (transformation, conservation, stockage, transport, traçabilité...)
- Sciences et cosmétologie (nettoyer, protéger, modifier son aspect, produire un cosmétique...)
- Sciences et investigation policière (balistique, incendie, explosions, techniques d'identification, toxicologie, traitement de l'information...)
- Sciences et œuvres d'art (arts plastiques, arts musicaux, arts de l'espace, photographie et cinéma...)
- Sciences et prévention des risques d'origine humaine (protection de l'environnement, sécurité sanitaire, sécurité routière, sécurité et rayonnements...)

LYCÉE

ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION EN 2^{nde}

SI : SCIENCES DE L'INGÉNIEUR

PRÉSENTATION

Il s'agit d'analyser comment des produits ou des systèmes complexes répondent à des besoins sociétaux à travers la question du développement durable.

Les activités visent à explorer les domaines de modélisations, simulations numériques, conception et optimisation au regard d'un cahier des charges.

Cet enseignement permet d'identifier les perspectives d'études supérieures à l'université ou en école d'ingénieurs et de découvrir des domaines professionnels vers lesquels elles s'ouvrent.

Il s'inscrit en continuité des programmes de collège notamment de l'enseignement de technologie.

SL : SCIENCES ET LABORATOIRE

PRÉSENTATION

Cet enseignement expérimental vise à :

- Développer chez l'élève le goût de la recherche, l'esprit d'innovation, ses capacités à observer et analyser, maîtriser les instruments et techniques de laboratoires,
- Permettre des rencontres avec des scientifiques (chercheurs, techniciens, ingénieurs), des visites de laboratoires ou d'entreprises afin de concevoir des études supérieures scientifiques et technologiques.

THÈMES

- La géosphère (physique du globe, cours d'eau et océans, monde minéral,...)
 - L'atmosphère terrestre (air, rayonnement solaire, météorologie...)
 - Physicochimie des matériaux du vivant (eau, aliments, transformations culinaires, agro-ressources...)
 - Les modes de vie (habitat, arts, transports et société...)
 - La prévention des pollutions et des risques (traitement des déchets, risques chimiques et biologiques, chimie et environnement...)
 - Les enjeux énergétiques contemporains (stockage de l'énergie, énergies renouvelables, transport et conversion de l'énergie...)
 - Informations et communications (prélever, traiter et transmettre les informations, capteurs, numérisations, ondes, courants porteurs...)
-

LS : LITTÉRATURE ET SOCIÉTÉ

PRÉSENTATION

Cet enseignement vise à renforcer l'attractivité de la voie littéraire en montrant aux élèves l'intérêt, l'utilité sociale et la diversité des débouchés d'une formation humaniste.

THÈMES

Il est réalisé par deux professeurs des disciplines Lettres et Histoire-Géographie qui choisissent 2 ou 3 domaines parmi :

- Écrire et échanger pour le monde : l'écrivain et les grands débats de société
 - Des tablettes d'argile à l'écran numérique : l'aventure du livre et de l'écrit
 - Images et langages : donner à voir, se faire entendre
 - Médias, information et communication : enjeux et perspectives
 - Paroles publiques : de l'agora aux forums sur la toile
 - Regards sur l'autre et sur l'ailleurs
-

LYCÉE

ENSEIGNEMENTS D'EXPLORATION EN 2nde

CAA, AV : CRÉATION ET ACTIVITÉS ARTISTIQUES, ARTS VISUELS

PRÉSENTATION

Centré autour du cinéma, cet enseignement d'exploration propose aux élèves d'étudier le monde des images fixes et animées, en croisant apports théoriques et atelier pratiques.

	Apports	Ateliers
Le cinéma fait ses débuts. Quand les scientifiques s'en mêlent, les images s'animent	Le cinéma avant le cinéma. Le temps dans l'image. Le point de vue. L'illusion de l'objectif... Le documentaire : une drôle de fiction.	Les illusions optiques, rétinienne ou cérébrales. Réalisation d'une minute de cinéma à la manière des frères Lumière sur le thème : « Le monde qui m'entoure ».
Langage de l'image fixe ou animée	Le cadre, le champ, le hors-champ. La composition. Temporalité dans l'image fixe, dans l'image animée. Le plan, la scène, la séquence. Le son au cinéma a inventé le silence...	Prise en main d'un matériel de prise de vue, d'une chaîne de montage numérique. Réalisation collégiale d'un court métrage.

LE LATIN : DOUBLE STATUT

PRÉSENTATION

- S'adresse aux élèves qui ont débuté le latin en collège ;
- Peut être choisi au titre du 2^e enseignement d'exploration (3h) ;
- Peut être choisi en option en plus des 2 enseignements d'exploration (3h).