

STAN NEWS

Un journal fait pour vous !



Héros du mois p.7 à 8

Interview de Mr Homer

Les fêtes du mois p. 10 à 11

La rentrée Scolaire

Sport 360°! p.26 à 49

Monsieur Homehr

Stan News

Un journal fait par les élèves
pour les élèves



PREMIÈRE ÉDITION!

Actualité : France/Monde

- Le fonctionnement de la Cinquième République p-1 à 3
- La pollution P-4 à 6

Le Héro du mois

- Monsieur Homehr (Le directeur du collège) p-7 à 8



La célébritée du mois

- Alain Delon p-8



Sport 360° !

- Les résultats des Jeux Olympiques p-26 à 49

Les fêtes du mois

- Le 14 Juillet p-10
- L'assomption de la Vierge Marie p- 10 à 11
- La rentrée scolaire p-11



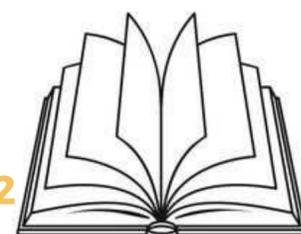
L'instant Culture

1) Les mangas

- Spy x Family p-12 à 13
- Death Note p-13 à 14
- Assassination Classroom p- 15 à 18
- Jujutsu Kaisen Chapter 268 p- 19
- La tentative désespérée de Sukuna de s'accrocher à la vie p- 19
- La fin de Ryomen Sukuna Jujutsu Kaisen Chapitre 268 p- 19 à 20
- Tutoriel pour apprendre à dessiner Sasuke Uchiha p-23

2) Littérature :

- Six of Crows p-21
- Killing November p- 22



3) Film du moment

- Beetlejuice p-24 à 25

l'Edito de la rédaction

**Bonjour à toutes et à tous,
Chères lectrices et Chers lecteurs,**

La rentrée est là, marquant la fin des vacances et le début d'une nouvelle année. Pour certain, c'est avec excitation que vous retrouvez vos amis, découvrez vos nouvelles classes et vous lancez dans des projets.

Pour d'autres, les longues journées estivales et les moments de détente vous manquent. Mais que vous soyez encore plongés dans les souvenirs de l'été ou déjà tournés vers les défis de cette nouvelle année, la rentrée est avant tout une belle opportunité de repartir du début.

Cette année est particulièrement importante pour nos camarades de troisième. Le brevet, qui clôturera votre parcours au collège, est une étape très importante. Chaque cours, chaque devoir, chaque révision comptent, et nous savons que vous êtes prêts à donner le meilleur de vous-même.

Quant à nos élèves de sixième, c'est une toute nouvelle page qui s'ouvre pour vous. Le collège peut sembler grand et intimidant au début, mais très vite, vous y trouverez vos repères et vos amis.

Cette année à Stanislas s'annonce passionnante pour tous, avec des défis, des moments de partage et, bien sûr, **Stan News**, votre journal scolaire.

Si vous avez envie de rejoindre l'équipe de rédaction en ce début d'année, de proposer des idées ou de partager vos talents d'écriture, vous êtes les bienvenus !

N'hésitez pas à nous contacter à l'adresse e-mail suivante :

cons.brun@stanislas-cannes.com

Alors, ensemble, faisons de cette année une réussite pour chacun d'entre nous, et que **Stan News** devienne un recueil pour tous les élèves du collège Stanislas

Bonne rentrée à tous !

:))

Journaliste : Constance Brun 4[°]7

Actualité France/monde

Le fonctionnement de la Cinquième République en France

Lors du référendum du 28 septembre 1958, la nouvelle Constitution est adoptée et la Cinquième République est officiellement proclamée le 5 Octobre 1958 par le Président de l'époque Georges Pompidou.

Le fonctionnement de la Cinquième République :
Sous la Cinquième République le pouvoir exécutif est partagé principalement entre deux acteurs : *le Président de la République et le gouvernement*.



Le Président de la République => Le Président est la personne qui dirige le pays. C'est le poste politique le plus important en France. Il est élu par les citoyens lors des élections présidentielles, qui ont lieu tous les cinq ans.

Le gouvernement est dirigé par le Premier Ministre et est composé de ministres et de secrétaires d'état.

Le Premier Ministre est le chef du gouvernement. Son rôle est très important, car il doit diriger et choisir les ministres et s'assurer que le pays est bien géré au quotidien.

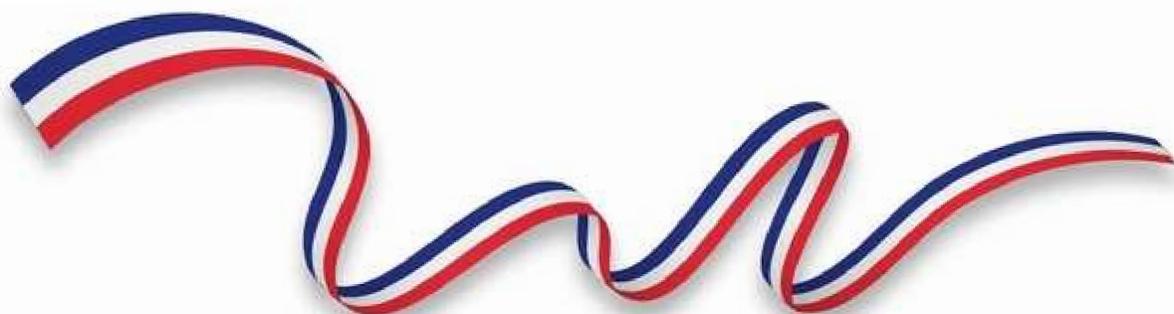
Que fait le Premier Ministre ?

Il met en place les lois : même si ce sont les députés qui votent les lois, c'est le gouvernement, dirigé par le Premier Ministre, qui les applique.

Il dirige les ministres : chaque ministre est responsable d'un domaine (comme l'éducation, la santé, etc.), et le Premier Ministre doit coordonner leur travail.

Il représente le gouvernement devant le Parlement : il doit expliquer aux députés ce que fait le gouvernement et répondre à leurs questions.

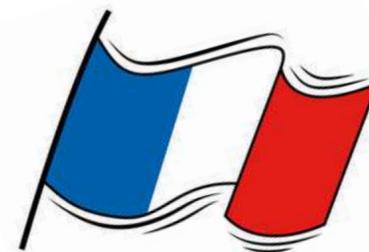
Le premier ministre réside à l'hôtel Matignon, il est choisi par le Président de la République avec lequel il partage le pouvoir exécutif.



En France il y a 2 pouvoirs le pouvoir exécutif et le pouvoir législatif

Pouvoir exécutif :

Le pouvoir exécutif est chargé de faire appliquer les lois et de diriger le pays au quotidien. En France, il est exercé par le Président de la République et le gouvernement, dirigé par le Premier Ministre. Ensemble, ils veillent à ce que les décisions du Parlement soient mises en œuvre correctement.



Pouvoir législatif :

Le pouvoir législatif est responsable de créer et voter les lois. En France, il est exercé par le Parlement, qui comprend l'Assemblée Nationale (les députés) et le Sénat (les sénateurs). Les députés discutent et votent les projets de loi proposés par le gouvernement. Le Sénat vérifie et peut modifier ces lois avant leur adoption définitive.

Qu'est-ce qu'un député ?

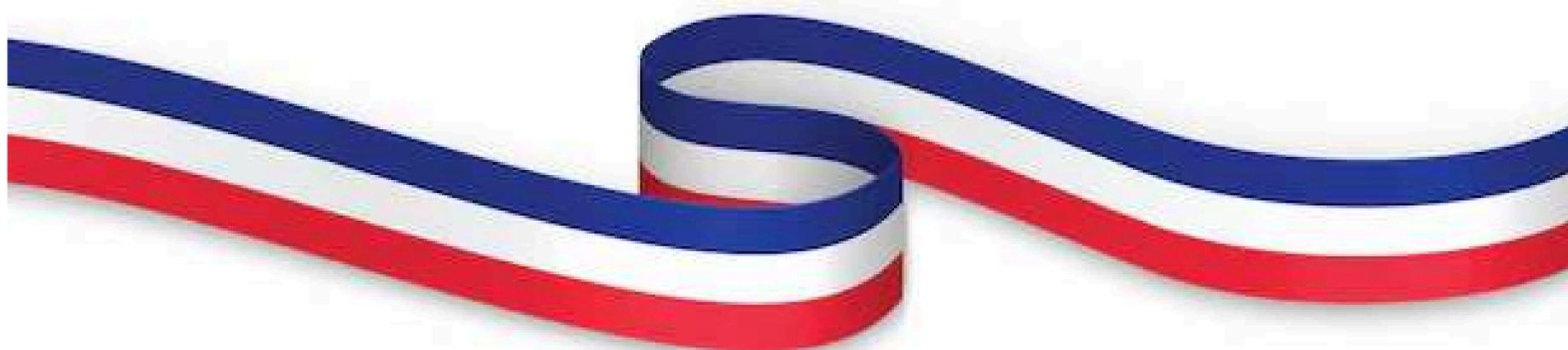
Un député est une personne qui représente les citoyens dans l'Assemblée Nationale. Il est élu par les habitants d'une région, qu'on appelle une circonscription, pour une durée de cinq ans (en France). Les députés font partie du pouvoir législatif, c'est-à-dire qu'ils participent à l'élaboration des lois.

Que fait un député ?

- Il vote les lois avec d'autres députés, il discute des projets de lois et décide s'ils doivent être acceptés ou non.
- Il contrôle le gouvernement : il peut poser des questions aux ministres et s'assurer que le gouvernement fait bien son travail.
- Il représente les citoyens : s'il y a des problèmes dans sa circonscription, il doit les remonter à l'Assemblée pour essayer de les résoudre.

Qui élit les députés ?

Les citoyens qui ont le droit de voter (âgés de 18 ans ou plus) élisent les députés lors des élections législatives. Le député élu représente donc tous les habitants de sa circonscription.



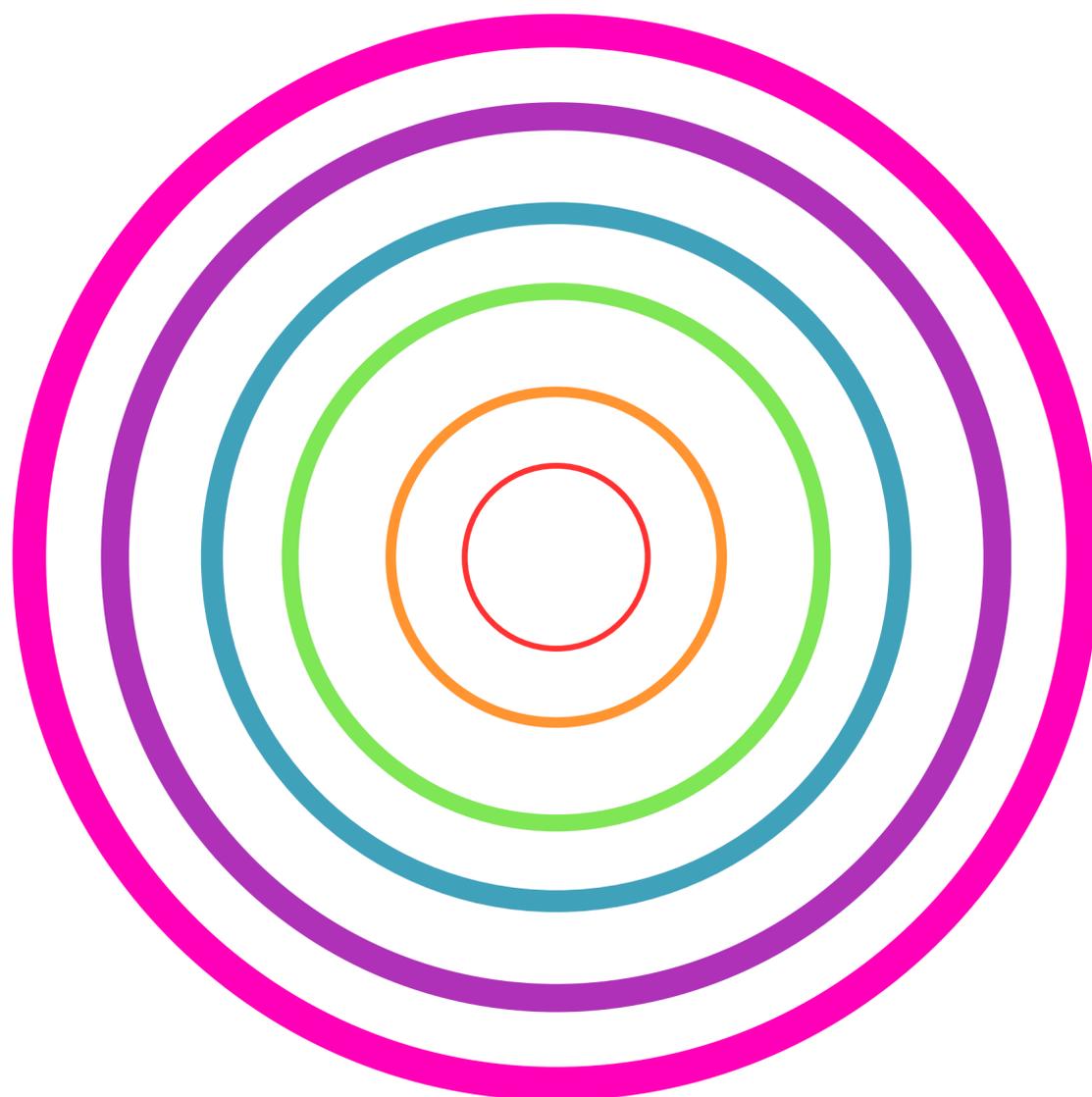
Qu'est-ce qu'un sénateur ?

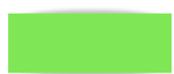
Comme les députés, les sénateurs participent aussi à l'élaboration des lois, mais leur rôle est un peu différent. Ils vérifient que les lois votées par l'Assemblée Nationale sont bien équilibrées et justes. Ils forment le Sénat, qui travaille avec l'Assemblée Nationale pour faire fonctionner le système législatif.



Qu'est-ce qu'un maire ?

Même si les maires s'occupent d'un **niveau local**, ils sont très importants pour la vie quotidienne des citoyens. Ils gèrent les écoles, les routes, les services municipaux, la sécurité locale, etc. Le maire est souvent la personne que les citoyens rencontrent le plus facilement, car il est responsable de leur ville ou village.



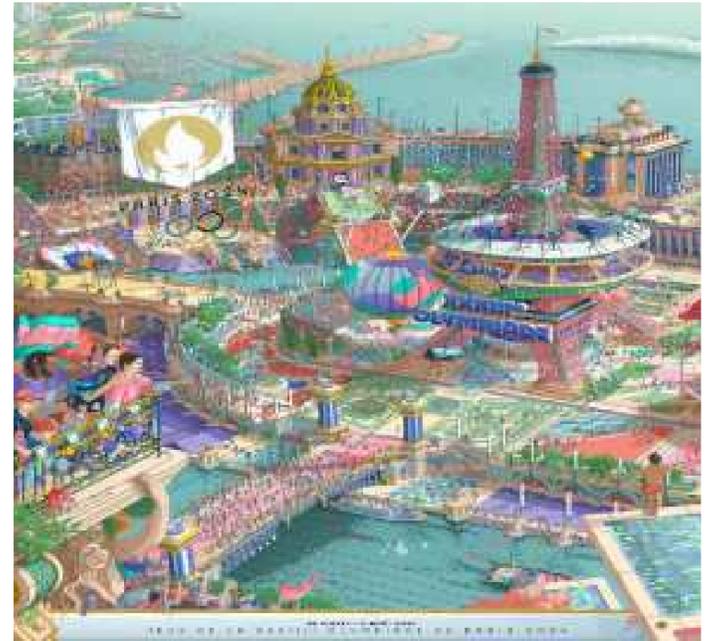
 => Un président
 => Un 1er ministre
 => Des ministres
(31)

Les député <=  (577)
Les sénateurs <=  (348)
Les maires <=  (34 935)

Journaliste : Constance Brun 4°7

La pollution aux JO

Aux Jeux Olympiques d'été de 2024, Paris fait face à des défis environnementaux significatifs, notamment la pollution de l'air, de l'eau et sonore, ainsi que la gestion des déchets. Les niveaux élevés de particules fines et de dioxyde d'azote, principalement dus aux transports et aux activités industrielles, posent des problèmes pour la santé publique. Cependant, cet événement représente une occasion pour la ville de renforcer ses efforts en matière de durabilité, en mettant en œuvre des initiatives telles que la promotion des transports écologiques et l'augmentation des espaces verts, afin d'améliorer la qualité de vie des Parisiens et l'expérience des visiteurs.



Pollution de l'air :

La pollution de l'air à Paris est un problème persistant, avec des niveaux de particules fines et de dioxyde d'azote (NO₂) souvent supérieurs aux limites recommandées par l'Organisation Mondiale de la Santé (OMS). Les principales sources de cette pollution incluent :

- **Transports :** Les véhicules, en particulier ceux fonctionnant au diesel, contribuent significativement à la pollution de l'air. Avec l'augmentation du trafic, les émissions des transports restent un défi majeur.
- **Activités industrielles :** Bien que Paris soit principalement une ville de services, certaines industries contribuent à la pollution de l'air.
- **Chauffage résidentiel :** L'utilisation de chaudières à fioul et d'autres systèmes de chauffage polluants peut également dégrader la qualité de l'air.

Chaque année, près de 40 000 décès seraient attribuables à l'exposition des personnes âgées de 30 ans et plus aux particules fines.

Pollution sonore :

Le bruit est une autre forme de pollution à Paris, causée par le trafic, la construction et les activités urbaines. Cela peut avoir des impacts sur la santé, y compris des troubles du sommeil, du stress et des problèmes cardiovasculaires, mais affecte également la faune. La gestion de cette pollution est essentielle, surtout en période d'événements majeurs comme les Jeux Olympiques.

Pollution de l'eau :

La qualité de l'eau dans la Seine et d'autres cours d'eau parisiens est affectée par la pollution. Cela peut inclure :

- Eaux usées : Bien que la ville ait mis en place des systèmes de traitement des eaux usées, des déversements accidentels peuvent survenir, surtout lors de fortes pluies.
- Polluants chimiques : Les produits chimiques provenant des activités urbaines et agricoles peuvent contaminer les cours d'eau.

Gestion des déchets :

Paris produit une grande quantité de déchets, et leur gestion efficace est cruciale. Bien que des efforts aient été faits pour améliorer le recyclage et réduire les déchets, des défis subsistent, notamment :

- Déchets plastiques : La présence de plastiques dans les rues et les cours d'eau est un problème. Les Jeux Olympiques pourraient encourager des initiatives pour réduire les déchets plastiques et promouvoir des pratiques plus durables.
- Sensibilisation : Des campagnes de sensibilisation sur la réduction des déchets et le recyclage sont nécessaires pour impliquer la population.

Initiatives pour améliorer la situation :

Paris met en œuvre plusieurs initiatives pour améliorer la qualité de l'air et réduire la pollution :

- Transports durables : Promotion des transports en commun, des pistes cyclables et des véhicules électriques pour diminuer la dépendance aux voitures polluantes.
- Végétalisation urbaine : Augmentation des espaces verts pour améliorer la qualité de l'air et réduire les îlots de chaleur.
- Événements zéro déchet : Mise en place d'initiatives pour que les Jeux Olympiques soient un événement écoresponsable, avec un accent sur la réduction des déchets et la durabilité.

Conclusion:

La pollution à Paris représente un défi complexe, mais avec les JO de 2024 cela pourrait également être l'occasion d'accélérer les efforts pour améliorer la qualité de l'air, de l'eau et de l'environnement en général. Les initiatives mises en place pourraient non seulement bénéficier aux athlètes et aux visiteurs, mais aussi aux Parisiens à long terme.



Journaliste : Maya Robin 43

Le Héros du mois

Interview de Monsieur Homer

Entretien avec le directeur pédagogique du collège de Stanislas :



Un parcours de 20 ans dans l'éducation

Nous avons eu l'occasion de rencontrer le directeur pédagogique du collège Stanislas, un homme au parcours riche et passionné, pour discuter de son expérience, de ses défis et de ses ambitions.

Voici son histoire :

Un parcours inattendu vers la direction

À la question de savoir pourquoi il a choisi de devenir directeur, il répond avec honnêteté : « C'est une très bonne question. À la base, je ne me destinais ni à l'enseignement ni à la direction. » En effet, après des études d'histoire, il avoue ne pas savoir exactement vers quoi se tourner. « On se rend vite compte qu'avec une faculté d'histoire, on ne peut pas faire grand-chose », explique-t-il. C'est donc l'enseignement qui s'impose à lui, mais après cinq ans, il s'ennuie et cherche autre chose. C'est alors qu'on lui propose de devenir directeur, une opportunité qu'il saisit, même si cela l'a d'abord surpris.

Aujourd'hui, il est dans sa vingtième année en tant que directeur, une carrière qu'il a démarrée dans un lycée professionnel et technologique. Il est désormais à Stanislas depuis trois ans.



Une journée bien remplie

Être directeur dans un établissement avec plus de 1 000 élèves n'est pas de tout repos. « En ce moment, une journée typique, c'est deux séances d'évaluation nationale, des rendez-vous pour les élèves ayant des besoins éducatifs particuliers, et des réunions parents-professeurs le soir », explique-t-il. À cela s'ajoutent les inscriptions pour l'année suivante, un travail qui commence dès octobre et s'étend jusqu'en février. « Je fais entre 175 et 180 rendez-vous pour inscrire plus de 150 élèves », précise-t-il.

Les défis de la direction : la gestion humaine et financière

Diriger un établissement n'est pas seulement une question d'enseignement, il y a aussi beaucoup de gestion. « Tout ce qui concerne la gestion et la finance, c'est assez complexe », confie-t-il. Il ajoute que l'aspect le plus difficile, mais aussi le plus essentiel, est la gestion des ressources humaines. « Il faut savoir gérer les adultes et les faire converger vers un objectif commun. Il n'y a pas vraiment de formation pour cela. C'est en agissant sur le terrain qu'on apprend. »

Les qualités d'un bon directeur

Pour lui, les qualités essentielles d'un directeur sont nombreuses : « Il faut être hyper disponible, relativement calme, bien connaître la pédagogie et les élèves, mais surtout, il faut aimer les jeunes et les faire travailler ensemble. » Il admet que cela peut être compliqué, mais reste fondamental dans sa vision du métier.

Une belle réussite personnelle

Lorsqu'on lui demande de partager une anecdote marquante, il évoque avec émotion un souvenir de ses premières années en tant que directeur. Un élève de 21 ans, déscolarisé depuis trois ans, souhaitait reprendre ses études. « Il n'avait rien, pas même son BEP, et avait le niveau de troisième », raconte-t-il. Contre toute attente, il accepte de l'intégrer en première STMG. Trois mois plus tard, l'essai est concluant : l'élève obtient non seulement son bac avec mention très bien, mais devient également le premier élève issu de cette filière à intégrer HEC. « C'était une grande fierté », ajoute-t-il, prouvant ainsi que l'enseignement privé peut offrir des secondes chances que le public ne permet pas toujours.

Un message aux élèves : « *Croyez en vos rêves* »

Pour conclure, le directeur tient à adresser un message fort aux élèves : « Soyez gentils entre vous, croyez en vos rêves et faites des projets. La vie est belle, mais elle passe vite. Il ne faut pas hésiter à construire, même si ça s'écroule, il faut toujours reconstruire. » Un appel à l'ambition et à la bienveillance qui, selon lui, est la clé de la réussite.

Cet entretien nous révèle un directeur passionné, pour qui l'humain et l'accompagnement des jeunes sont au cœur de son engagement.



STANISLAS
CANNES

Journalistes : Anais Peyé 5°4
/ Victoria Kosohol-
Plaquetant 4°4 / Izabella
Lazarri 4°6

La célébrité du mois

Alain Delon

Alain Fabien Maurice Marcel Delon, ou Alain Delon, est un acteur du cinéma français, célèbre pour ses nombreux films qui ont marqué les spectateurs de son époque. Il est né le 8 novembre 1935 à Sceaux et est malheureusement décédé le 18 août 2024 à Douchy, ville où il vivait ces dernières années.

Alain Delon est donc l'un des plus grands acteurs de son époque, avec plus de 90 films tournés aux côtés des plus grandes stars du cinéma, comme Romy Schneider, avec qui il a vécu une grande histoire d'amour à l'époque.



• Parmi ses films les plus connus, on retrouve :

- La Piscine (avec Romy Schneider)
- Le Samouraï
- Rocco et ses frères
- Plein Soleil

Petite anecdote pour cette fin d'article : Saviez-vous que notre cher Alain aimait tellement ses (50) chiens qu'il a décidé d'être enterré avec dans sa résidence à Douchy !!!



Journalistes : Louise D'orio 5°3/Enzo
Baumet 5°6/Elise Malmanche-Thomas 5°6

Les fêtes du mois

Le 14 Juillet

Le 14 juillet est une fête nationale en France, c'est un jour férié. Elle célèbre la fin de la monarchie absolue par la prise de la Bastille, le 14 juillet 1789, ou la fête de la Fédération, le 14 juillet 1790, par le Tiers Etat. Un défilé militaire a lieu tous les 14 juillet sur les Champs-Élysées à Paris. À Lyon, le défilé a lieu le 13 juillet. Les feux d'artifice ont lieu le soir, généralement dans les villes. Leur coût est élevé, mais ils sont très appréciés par la population. Le feu d'artifice peut également être tiré la veille au soir, le 13 juillet.

Ce spectacle, à Paris, se déroule aux alentours de la Tour Eiffel. Le feu d'artifice de Paris a acquis un certain public au fil du temps, attirant entre 500 000 et 1 000 000 de spectateurs.



Qu'est-ce que l'Assomption de la Vierge Marie ?

L'Assomption de la Vierge Marie est une solennité liturgique fêtée le 15 août. Elle commémore le terme de la vie terrestre de la Vierge Marie, Mère de Dieu. C'est avec son corps et son âme qu'elle est « élevée au Ciel », c'est-à-dire entrée directement dans la gloire de Dieu. Cette croyance prend le nom de Dormition dans l'Église orthodoxe, et a été définie comme un dogme par l'Église catholique.

Le 15 août, une fête partagée...

Dans l'Église catholique, l'Assomption est célébrée liturgiquement le 15 août et s'accompagne fréquemment de processions. Pour les confessions luthérienne et anglicane, le 15 août est resté la principale fête mariale, mais sans référence à l'Assomption. La date du 15 août serait celle de la consécration à Jérusalem de la première église dédiée à Marie.

Un peu d'Histoire...

Avant d'être un dogme*, l'Assomption de Marie était une croyance reposant sur la tradition patristique** et non sur des bases scripturaires reconnues aux premiers temps de l'Église. En effet, aucun texte du Nouveau Testament n'évoque la fin de Marie, et ce sont des textes apocryphes*** et des légendes qui ont comblé ce vide.

Dogme* : Un dogme marial est un dogme de foi établi par les Églises catholique et orthodoxe concernant la Vierge Marie.

Tradition patristique** : Les Pères de l'Église sont, selon l'historiographie moderne et depuis le XVIe siècle, des auteurs ecclésiastiques dont les écrits (appelés littérature patristique), les actes et l'exemple moral ont contribué à établir et à défendre de multiples aspects de la théologie chrétienne.

Apocryphes*** : Un apocryphe (du grec ἀπόκρυφος / apokryphos « caché ») est un écrit dont l'authenticité n'est pas établie.

Merci d'avoir lu mon article !

J'espère vous avoir éclairés du mieux que je pouvais :) .



La rentrée scolaire

La rentrée scolaire est un événement qui concerne environ 6, 340 millions d'élèves (en 2023) mais ce chiffre est en baisse depuis 2022. Tous les ans début septembre tous les élèves sont de retour des grandes vacances pour retourner en cours. Cette année la rentrée scolaire est le 2 septembre pour toutes les zones de France (les zones A,B,C et la Corse)

Mais pourquoi la rentrée scolaire est début septembre ?

Au début, en 1891, les élèves qui étaient dans des écoles maternelles ou primaires bénéficiaient d'un mois de vacances. Pour ceux qui est du collège et du lycée, en 1912, un traité a été signé pour concentrer la remise des prix entre le 13 et le 15 juillet ce qui a permis de rallonger les vacances estivales d'une quinzaine de jours. Ce qui fait un total de deux mois et demi de vacances qui s'ajoutent aux vacances déjà accordées (comme la Toussaint, Noël ou encore les vacances de Pâques...)

Mais ce n'est que dans le début des années 2000 que la rentrée commence peu à peu à se rapprocher de la date du 1er septembre.

Bonne rentrée à tous ! :)



Journalistes : Emma Lepetit 4°/Daphné
Castie-Petit 4°2/Lilou Garito 4°2

L'instant Culture

Côté manga, nous avons les résumés de *Spy x Family*, *Death Note* et *Assassination Classroom*.

Spy x Family

Spy x Family est sorti le 9 avril 2022. C'est l'écrivain Tatsuya Endo qui l'a écrit et dessiné. Le nom japonais de Spy x Family est Supai Famirī. Le manga est très demandé et les fans attendent avec impatience les autres tomes.

Résumé :

C'est la guerre froide entre l'Est et l'Ouest, et une paix précaire a été établie entre les nations d'Ostania et Westalis. Cet accord demeurant fragile, « Twilight », un brillant espion de Westalis opérant à Ostania, est chargé de mener à bien l'opération Strix.



Celle-ci consiste à se rapprocher d'un politicien extrémiste d'Ostania : Donovan Desmond. Twilight se voit contraint d'adopter un enfant et de l'inscrire à la prestigieuse école Eden, que le fils de Desmond fréquente également, car Donovan est difficile à approcher directement.

Se faisant passer pour un psychiatre dénommé Loid Forger, Twilight finit par visiter un orphelinat dans sa recherche d'un enfant.

Il croise ainsi la route d'Anya, une fillette qui peut lire les pensées des autres et qui est passionnée par le monde de l'espionnage.

Découvrant les véritables intentions de Loid, Anya s'arrange pour être choisie en lui faisant croire qu'elle peut passer le test d'entrée d'Eden.

Anya parvient à réussir les épreuves écrites de justesse, mais la présence de ses « deux parents » est réclamée par l'établissement pour l'entretien de sélection.

Twilight n'a donc d'autre choix que de trouver une femme qui pourra endosser le rôle d'épouse.

Ils rencontrent alors Yor Briar, une discrète fonctionnaire de mairie dont l'apparence est le sujet de railleries car elle n'est toujours pas mariée.

Elle est en réalité une tueuse professionnelle opérant sous le nom de code « Princesse Ibara » et cherche un homme pour préserver sa couverture.

Anya apprend avec son pouvoir que Yor est une tueuse à gages et, par curiosité, la pousse à devenir sa mère. De ce fait, les intérêts de chacun coïncident : tous trois commencent ainsi à vivre comme une famille improvisée, cachant chacun leur véritable identité aux yeux des autres.

Personnages principaux :

Loid Forger (Twilight) : Un espion qualifié qui est embauché pour infiltrer une école d'élite et devenir le père adoptif d'une enfant télépathe.

Yor Briar (Princesse Ibara) : Alors qu'elle travaille comme employée de bureau ordinaire à l'hôtel de ville de Berlitz, elle mène également une vie secrète d'assassin sous le nom de code "Princesse Ibara". Ayant besoin d'une couverture pour continuer son travail d'assassin, Yor contracte un faux mariage avec Loid Forger afin d'atteindre leurs deux objectifs respectifs et devient par la suite la mère adoptive d'Anya Forger.

Anya Forger : Elle est une télépathe dont les capacités ont été créées lors d'une expérience menée par une organisation inconnue. Elle est étudiante à Cecil Hall à l'Eden Academy et fille adoptive de Loid et Yor Forger.

Bond Forger : Il est l'animal de compagnie de la famille Forger. Anciennement connu sous le nom de Sujet 8, litt. "Sujet expérimental n° 8", Bond a été utilisé pour des expériences qui lui ont permis d'acquérir des capacités de précognition.

Franky Franklin : Franky Franklin est un personnage récurrent de la série Spy x Family. Bien qu'il semble être un commis de magasin de tabac, il est secrètement un informateur, associé de Loid Forger, et lui fournit des informations, notamment sur l'examen d'Eden Academy et les dossiers passés d'Anya.



Death Note

Death Note est sorti (en France) le 2 février 2008. C'est l'écrivain Tsugumi Ōba qui l'a écrit, et Takeshi Obata qui l'a dessiné. Son nom en japonais est Desu Nōto. L'anime est assez connu dans les librairies ou parmi les fans de mangas/animes, mais il n'entre pas dans le top 10 des meilleurs mangas du monde car il n'est toujours pas assez populaire pour y figurer.

Résumé :

Death Note est un manga et un anime qui raconte l'histoire de *Light Yagami*, un étudiant japonais qui trouve un cahier magique appartenant à un dieu de la mort, *Ryuk*. *Light* utilise le cahier pour tuer les criminels, mais il est poursuivi par *L*, un détective génial qui cherche à l'arrêter.



L'anime *Death Note* montre les 23 jours qui précèdent la mort de *L* (mort qu'il a lui-même provoquée en écrivant son nom dans le cahier).

Personnages principaux :

Light Yagami : Le manga *Death Note* commence avec lui. C'est un lycéen de 17 ans, élève très doué, mais qui évolue souvent en solitaire. Rêveur et pessimiste, il est convaincu que le monde est corrompu et voué à la déliquescence. *Light* mène une double vie : celle du brillant étudiant et celle du dieu vengeur, froid et manipulateur.

L : Orphelin âgé de 24 ans, *L* reste mystérieux, car son identité est secrète pour des raisons de sécurité. Considéré comme l'un des meilleurs détectives au monde, il se distingue par son intelligence exceptionnelle et son sens inné de l'intuition. Son nom véritable est *L. Lawliet*. Grand, mince, avec des cernes marqués, *L* est également un athlète accompli, capable de se battre, ce qui l'aide à compenser son syndrome d'Asperger.

Misa Amane : Principal personnage féminin de *Death Note*, *Misa Amane*, âgée de 19 ans, est une mannequin au physique avantageux et une actrice célèbre, reconnaissable à son look gothique et sexy. Orpheline, sa vie a toujours été marquée par le tragique, et elle a failli mourir assassinée avant d'être sauvée. Héroïne sacrificielle par excellence, elle est aveugle face aux véritables sentiments de *Light* et préférerait mourir plutôt que de vivre sans lui.

Ryûk : *Shinigami*, ou dieu de la mort, *Ryûk* préfère passer du bon temps avec d'autres *shinigamis* plutôt que de tuer des humains, ne le faisant que pour survivre. Amateur de pommes rouges bien sucrées, *Ryûk* se laisse manipuler par *Light* qui lui en offre régulièrement pour l'amadouer et profiter de certains services, souvent mortels. Malgré son statut de *shinigami*, *Ryûk* apporte une touche humoristique au manga.

Assassination Classroom

Assassination Classroom est sorti le 2 juillet 2012. C'est l'écrivain Yūsei Matsui qui l'a écrit et dessiné. Son nom japonais est Ansatsu Kyōshitsu. *Assassination Classroom* est classé 12ème sur le classement mondial des mangas préférés des lecteurs.



Résumé :

Koro-sensei est le professeur principal de la classe 3-E du collège *Kunugigaoka*. C'est une étrange créature qui déclare avoir subitement détruit 70 % de la Lune. Il prévoit ensuite de détruire la Terre en mars de l'année prochaine, mais pour l'empêcher, les élèves de la classe 3-E devront l'assassiner.

Personnages principaux:

Koro-sensei : *Koro-sensei* est le professeur principal de la classe 3-E du collège *Kunugigaoka*. Son passé est flou, mais on apprend plus tard qu'il était autrefois un grand assassin à qui on avait donné le titre de "Dieu de la mort", ce qui indiquait sa fonction de tueur à gages surpuissant et redoutable dans le monde entier. Il est souple aux pouvoirs gigantesques et mystérieux. Ce nom de "*Koro-sensei*" lui a été donné au début de l'histoire par *Kayano Kaede* car c'est un professeur (sensei) impossible à tuer (intuable, ou korosen). Il est muni d'énormément de tentacules (il est donc souvent assimilé au poulpe) et arbore toujours un très large sourire sur son visage, bien qu'il lui arrive d'ouvrir la bouche ou de montrer les dents de façon menaçante. La couleur de son visage varie selon son humeur.

Les couleurs de son visage sont :

- **Jaune** : sa couleur habituelle.
- **Orange avec un cercle rouge** : quand un élève donne une bonne réponse.
- **Violet foncé avec une croix** : quand un élève donne une mauvaise réponse ou quand il n'est pas satisfait.
- **Rouge** : quand il est en colère.
- **Noir** : quand il est fou de rage (ses yeux rougissent) ou lorsqu'il est bronzé (même ses dents s'assombrissent).
- **Jaune à bandes vertes** : quand il est arrogant ou qu'il se moque (les bandes vertes et oranges tournent quand il se moque méchamment).
 - **Bleu** : quand il est choqué.
 - **Bleu clair** : Quand il est triste.
- **Rose clair** : quand il est gêné, ému ou qu'il a des pensées érotiques.
 - **Blanc** : quand il est très sérieux ou neutre.
- **Beige** : quand il tente de ressembler à un humain.
- **Rose pâle** : après le déjeuner et qu'il est fatigué.

Certaines réactions de *Koro-sensei* laissent à penser qu'il était autrefois un être humain, mais cette information ne sera vérifiée qu'aux trois-quarts de l'histoire.

Sa personnalité est assez étonnante ; souvent narquois et farceur, mais jamais cruel, il n'a pour seul et unique but d'aider ses élèves à obtenir des études qui leur plaisent, doit-il mourir à la tâche. Un peu enfantin et joyeux, il apprécie particulièrement se moquer de ses ennemis en les pomponnant et en les maquillant. Il cache toutefois une facette plus sombre et hantée par son passé, qu'il ne laisse jamais transparaître et dissimule soigneusement sous une façade radieuse. D'une extraordinaire intelligence et doté d'un esprit d'une ruse incomparable, il prévoit tout à l'avance, bien qu'il ne dévoile que très peu ses capacités intellectuelles réelles.



Malgré un certain détachement froid sur certaines affaires, il est habituellement d'une générosité rare et plein de bons sentiments : pour lui, sa vocation à l'enseignement est irréprouvable, de même que son désir de rendre la vie des autres meilleure. Son sens de l'humour douteux. C'est un enseignant d'une qualité extraordinaire, bien qu'il ait une foule de petits défauts, le fait qu'il soit avide de sucreries en tout genre (il dépense tout son argent dans une nourriture exclusivement constituée de sucres et de gâteaux). Il a également très peur de l'eau, puisqu'il ne sait pas nager.

Karasuma : Agent du ministère de la Défense, il est devenu le professeur d'EPS de la classe E. Sérieux et responsable, il est difficile de le prendre par surprise et est peu impressionnable. Il est un peu la voix de la raison dans cette partie isolée du campus, départageant la folie joyeuse et contagieuse de *Koro-sensei* et les mondanités ostensibles d'Irina, l'autre professeur peu discrète à propos de l'assassinat de *Koro-sensei* face à des gens censés l'ignorer, et se livrant en spectacle quand elle essaye de soutirer des informations aux élèves. Karasuma désapprouve fortement la politique de discrimination de l'école et est prêt à défendre ses élèves contre les injustices qu'ils subissent. Il a aussi été enseignant militaire comme *Takaoka*. C'est l'un des personnages les plus aimés auprès des étudiants, en raison de sa capacité à faire face à des problèmes tels que la confrontation avec *Shinigami*, le "dieu de la mort".



Irina : Tueuse professionnelle secrètement embauchée pour enseigner l'anglais à la classe E, c'est une femme pulpeuse et rusée. En tant que forte séductrice, elle n'hésite pas à exposer son corps avec un minimum de pudeur, et se servira notamment de ses charmes pour obtenir des informations ou demander des services. Elle est surnommée *Mademoiselle Pouffe*, puis *Madame Pouffe (Bitch-sensei)* par les élèves, à cause de son nom : *Poufanovitch*, que l'on peut interpréter en jeu de mots comme "pouffe"anovitch, (pouffe étant la traduction anglaise de bitch), et également à son comportement hautain qui la fait se mettre à dos les élèves dans un premier temps avant qu'elle ne s'excuse. Elle semble se lier petit à petit avec *Karasuma*, qui, lui, ne semble pas remarquer l'intérêt de la jeune femme pour sa personne. Son mentor est un assassin professionnel du nom de *Lovro*. Ce dernier a recueilli *Irina* après qu'elle a tué un gardien de cellule lorsqu'elle était enfant, ce qui explique son manque de maturité.



Déçue par le comportement glacial de *Karasuma* envers elle, alors qu'elle en était amoureuse, elle décide de trahir les enfants et leur professeur pour se tourner vers le second Shinigami. Ce ne sera que temporaire, puisqu'elle se fit trahir par *Shinigami* et revint rapidement dans la 3-E pour continuer l'éducation des enfants qu'elle ne pouvait pas laisser. Elle finira d'ailleurs par épouser *Karasuma*.

Nagisa Shiota : Personnage central de la série après *Koro-sensei Nagisa* est un élève très intelligent qui essaye de repérer chaque faiblesse de *Koro-sensei* afin de trouver la meilleure façon d'arriver à le tuer. Pour cela, il écrit ses observations dans un carnet au fur et à mesure de l'histoire. Il est d'ailleurs l'un des seuls élèves à avoir été assez proche de le tuer dès le début de la série, en utilisant un pseudo attentat suicide et des billes anti-sensei. Pendant une simulation d'assassinat contre Takaoka, ses talents d'assassin se dévoilent. Par ailleurs, son apparence est une idée de la mère de *Nagisa*, une femme divorcée, ce qui peut la rendre mentalement instable et hystérique si *Nagisa* ne se plie pas à toutes ses décisions.



Cette dernière "féminise" l'apparence de son fils pour combler le fait que ses propres parents n'ont jamais voulu la laisser l'être elle-même quand elle était adolescente. *Nagisa* se demandera longtemps si, à cause de son don, son destin est de devenir assassin ("capable d'égaliser un jour le Dieu de la mort") mais, désireux d'utiliser ces talents pour construire et aider les autres plutôt que pour détruire, il se tournera finalement vers la voie de l'enseignement, comme le professeur *Koro*.

Karma Akabane : *Karma* a été renvoyé avant que l'histoire ne commence, mais est réintégré dans la classe E. Il est ami avec *Nagisa* depuis cette époque. Il semble adorer ce nouveau "jeu" qui consiste à tuer *Koro-sensei* et, dès son retour, n'hésite pas à donner un nouveau sens à cette mission d'assassinat. Il est le plus aventureux et audacieux de tous les élèves, mais aussi le plus machiavélique et le plus sournois. Il est bagarreur et déteste la discrimination de l'école envers la classe E, ce qui le poussera à devenir le meilleur élève du collège, en compétition avec *Asano*. Il a également été le premier élève à blesser Koro Sensei par surprise, par un contact direct. *Karma* possède des facilités dans tout ce qu'il entreprend : aussi bien dans les cours que dans l'assassinat.

Désormais, il ne surestime plus ses adversaires et travaille d'arrache-pied, notamment dans le cadre de ses études. Il devient Fonctionnaire d'état plus tard. *Koro*, connaissant ses capacités, pensait qu'il aurait pu prétendre à un poste au gouvernement mais *Karma* préfère travailler "dans l'ombre", car selon lui, les vrais dirigeants du gouvernement sont les fonctionnaires qui dirigent les hommes politiques comme des marionnettes, une chose qui lui plaît beaucoup.



Kaede Kayano : Elle est une amie de *Nagisa*, une des premières qu'il ait connu en entrant dans la classe E. *Kayano* peut paraître comme étant une élève-assassin uniquement prédisposée au support des autres, mais elle peut être très entreprenante, surtout sur des sujets qui lui tiennent à cœur. Elle se montre très ouverte et bienveillante envers les autres mais elle déteste les femmes à grosse poitrine et a un complexe avec la sienne. *Kaede* montrera de grandes capacités durant l'histoire, dont une grande persévérance concernant l'assassinat du professeur à qui elle a elle-même attribué le nom "*Koro-sensei*".

Elle cache un lourd secret, concernant ses origines et sa famille, révélé aux trois-quarts de l'histoire : elle est la petite sœur d'*Aguri Yukimura*, la femme qu'aimait *Koro* quand ce dernier était prisonnier du laboratoire. Elle est amoureuse de *Nagisa* depuis que celui-ci l'a embrassée. Néanmoins, elle ne lui avouera jamais pour ne pas le déconcentrer dans ses efforts pour devenir professeur.



Journaliste : Rose Vallon 45

Jujutsu Kaisen Chapter 268 : Yuji Vs Sukuna se termine enfin

Le chapitre 268 de *Jujutsu Kaisen* est enfin sorti et on peut dire que ce chapitre a choqué un grand nombre de fans. En effet, le combat entre *Sukuna* et *Yuji* s'est terminé, mais pas de la façon dont les fans s'y attendaient.

Le chapitre était certainement une fin décevante pour le combat final de la série, mais, en même temps, il a également abordé des interactions réconfortantes que les fans ont certainement appris à chérir. Le chapitre 268 de *JJK* a été une expérience mitigée, et il divisera certainement l'opinion des fans.

La tentative désespérée de Sukuna de s'accrocher à la vie

Le début du chapitre 268 de *Jujutsu Kaisen* a donné aux fans un choc majeur. En effet, dès le début, les fans ont vu *Sukuna* discuter avec *Megumi*, ce à quoi de nombreux lecteurs ne s'attendaient pas. La plupart des fans pensaient que le combat de *Yuji* contre *le Roi des Fléaux* se poursuivrait encore un peu, même s'il se terminait dans le même chapitre. Le coup que les fans ont vu dans le chapitre 267 du *JJK* a été considéré par la plupart des fans comme l'avant-dernier, parce qu'il manquait d'intensité, de sévérité, et en même temps, n'était tout simplement pas dans le dénouement climatique que les fans avaient espéré qu'il soit. C'est précisément la raison pour laquelle le chapitre 268 de *JJK* a été un tel choc pour les fans. Essentiellement, au début du chapitre, *Sukuna* a essayé désespérément de s'accrocher à *Megumi*.

La fin de Ryomen Sukuna Jujutsu Kaisen Chapitre 268

Yuji regarda *Sukuna* de haut alors qu'il se désintégrait. *Ryomen Sukuna* est finalement tombé dans le chapitre 268 de *JJK*. Ce fut une surprise majeure pour les fans, non pas parce que cela n'aurait pas dû arriver, mais à cause de la façon dont cela s'est passé. *Sukuna* a été laissé derrière lui dans un état pathétique et visqueux après que *Yuji* lui ait délivré le dernier rayon noir. Après avoir été séparé de *Megumi* par *Yuji*, *Sukuna* s'est recroquevillé de peur. Pour la première fois, il ressentait la peur en lui. Il transpirait abondamment en voyant *Yuji* le regarder de haut, et c'était un beau rappel au tout début de l'histoire, où *Sukuna* lui avait dit de ne pas le regarder de haut.

Maintenant, c'était Yuji qui le regardait de haut, et le parallèle était certainement très agréable pour les fans. En même temps, Sukuna essayait désespérément de s'accrocher à quelque chose, mais il savait qu'il était à la fin de sa vie. Yuji, cependant, n'était pas prêt à l'abandonner.

En fin de compte, Yuji est un individu plein de compassion, même pour des gens comme Sukuna. Yuji savait que les malédictions ne sont pas faites pour être éradiquées mais pour être vécues, et, bien sûr, cette idée n'est peut-être pas la plus brillante, mais c'est l'approche qu'il a fini par adopter. Yuji a désespérément essayé de supplier Sukuna de revenir à lui et de vivre à ses côtés, en donnant une chance à l'humanité pour une fois.

Mais Sukuna est resté fidèle à son titre de Roi des Fléaux et a dit à Yuji qu'il le félicitait d'avoir été capable de maintenir la farce jusqu'à la fin. Sukuna l'avertit de ne pas le mépriser puisqu'il est une malédiction après tout, et se désintégra essentiellement.

Dans le même temps, les fans ont également pu voir Hakari contre Uraume et ce combat a été la plus grande déception de tout l'arc Shinjuku.

Les fans n'ont même pas eu l'occasion de voir l'importance de ce combat. Hakari contre Uraume s'est terminé sans que les fans aient pu assister à un échange digne de ce nom. Après avoir vu Sukuna tomber, Uraume a simplement abandonné et mis fin à sa vie, se désintégrant en morceaux de glace. C'est ainsi que s'est terminé l'arc de la bataille de Shinjuku de Jujutsu Kaisen, et les fans sont restés sur des sentiments mitigés. Bien qu'il ait été agréable de voir Megumi et Nobara revenir, la fin de l'arc, c'est-à-dire le combat entre Sukuna et Yuji, a été très décevante, tout comme les autres petits combats de l'arc.

Les suites de la bataille entre Yuji Itadori et Ryomen Sukuna

Les trois personnages principaux se réunissent à nouveau

Le chapitre 268 de JJK a également donné aux fans un aperçu des événements de l'après-guerre. Pour faire simple, Megumi s'est finalement réveillée et les trois personnages se sont retrouvés après une longue période. Nobara a expliqué qu'ils devraient être surpris et pleurer de joie après avoir vu son retour, tandis que Megumi était simplement incrédule face à ce qui s'était passé.

Les fans ont également pu voir deux lettres de Gojo pour Nobara et Megumi, et, dans chaque cas, il s'agissait de les informer sur des éléments clés de leur vie. Pour Nobara, il s'agit de l'endroit où se trouve sa mère, ainsi que des informations sur ce qu'elle fait. Pour Megumi, il s'agissait d'informations sur son père, qu'il a tué, et avec cela, il a rempli sa promesse.

Ceci, une fois de plus, est en contradiction avec ce que Gojo a dit quand il est mort. Dans le chapitre 236 de JJK, Gojo regrettait clairement de ne pas avoir parlé de son père à Megumi et d'en avoir confié la responsabilité à Shoko. Ici, il est révélé qu'il avait en fait prévu de donner une lettre à Shoko pour qu'elle la remette à Megumi, ce qui entre en conflit avec ce qui a été mis en place précédemment dans le manga. Quoi qu'il en soit, c'était un moment agréable, et maintenant, l'attention doit se tourner vers d'autres prétendants à Shinjuku, comme Yuta, dont le sort reste inconnu...

Journaliste : Chama Kraiem 5'6

Les résumés et avis de deux livres,

Titre : *Six of Crows*

Auteur : *Leigh Bardugo*

Nombre de chapitres : 46 (tome 1)

Nombre de tomes : 2

Nombre de pages : 559 (tome 1)

A partir de 14 ans (mais lisible plus tôt, selon moi)



Résumé :

Kaz, Inej, Matthias, Nina, Jesper et Wylan vont se lancer dans une quête folle : libérer un scientifique (qui a inventé une drogue, le jurda parem ou juste parem) du Palais de Glace, une forteresse imprenable.

Dans le *Barrel de Ketterdam*, il y a nombre de gangs. *Les Dregs* (celui de *Kaz*), *Les Razorgulls*, les *Dime Lions*... Bref, celui de *Kaz* n'est pas le seul. Plusieurs d'entre eux vont essayer de leur barrer la route jusqu'au Palais de Glace, pour les empêcher de récupérer le scientifique avant eux. La récompense est de trente millions de *kruge*, autant dire que c'est assez d'argent pour plusieurs générations...

Kaz est un jeune homme mystérieux, charismatique, brillant, mais surtout dangereux. Il se débrouille très bien comme voleur, ainsi que pour ouvrir des portes censées ne pas être ouvertes. *Inej* est une acrobate, son surnom est le Spectre. Elle fait partie du gang de *Kaz*, vit sur les toits, fait des choses complètement folles... Bref, j'aimerais bien lui ressembler.

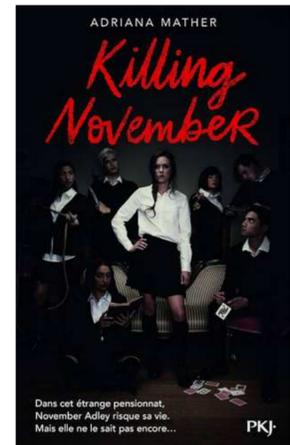
Nina est une fille assez jolie (très jolie plutôt), mais c'est aussi une *Caporalki Grisha* : de l'ordre des Vivants et des Morts, elle a le pouvoir de stopper votre cœur, vous plonger dans le coma ou d'autres trucs bien plus terribles... et elle fait partie des *Dregs*. *Matthias* quant à lui est *fjerdan*, c'est un *drüskelle*, un chasseur de sorcières (*Grisha*). C'est aussi une armoire à glace blonde aux yeux bleus, mais ce n'est pas très important. *Nina* et lui se sont rencontrés par hasard et ils s'entendent... plus ou moins bien.

Jesper est un tireur d'élite vraiment doué. Il fait partie des *Dregs*, est charmeur et aime bien *Wylan*... affaire à suivre. *Wylan* est un *mercurien*, c'est le fils de *Van Eck*, la personne qui est censée remettre à *Kaz* la récompense après la remise du scientifique. Il est assez doué en chimie et n'est pas en de très bons termes avec son père ce qui explique pourquoi il a rejoint l'expédition au Palais de Glace.

Mon avis sur le tome 1 :

J'ai beaucoup aimé ce livre car il y a beaucoup de suspense, de mystères et de bagarres. Les bagarres sont assez intéressantes selon moi car elles montrent quel est le type d'attaque/défense de chaque personnage. J'ai aussi lu le tome 2, mais pour ne pas spoiler je n'en ferai pas de résumé. Mais selon moi, il est encore meilleur que le tome 1, et j'ai adoré les deux.

Titre : *Killing November*
Auteur : *Adriana Mather*
Nombre des chapitres : 41 (tome 1)
Nombre de tomes : 2
Nombre de pages : 496 (tome 1)
A partir de 13 ans



Résumé :

November Adley vit dans une petite ville de province des Etats-Unis, quand son père part de leur maison et l'envoie dans une académie de prestige : *l'Académie Absconditi*. Académie cachée, ou académie des cachés en latin. Cette académie recèle tous les gens les plus étranges, et de diverses origines : égyptiennes, américaines, italiennes... Il y a aussi des cours très étranges, tels que création de poisons, tir à l'arc, montée dans les arbres... Elle est la seule à ne rien savoir du monde qui l'entoure. Et pour elle, c'est dangereux. Mais heureusement, elle va trouver des amis pour l'aider.

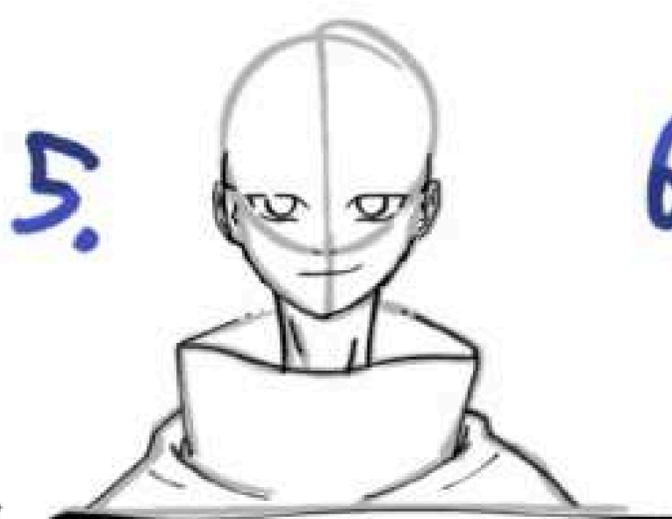
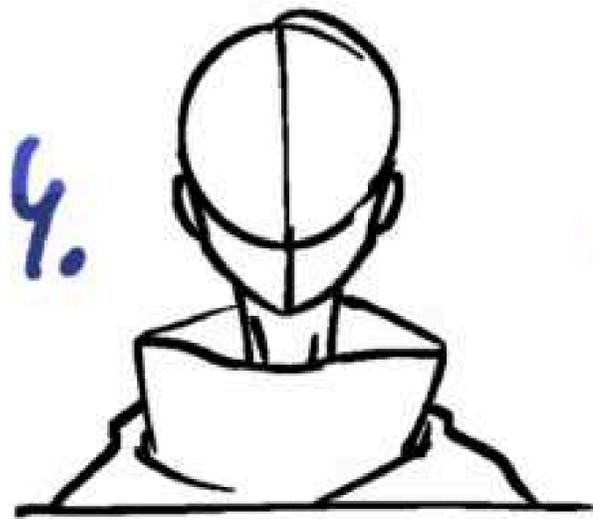
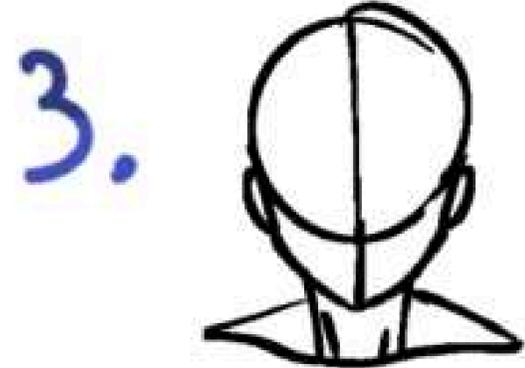
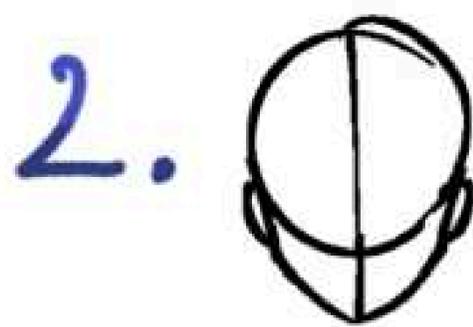
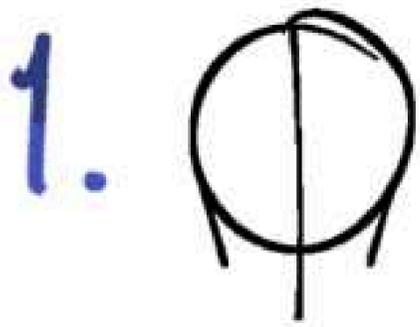
Mon avis sur le tome 1 :

J'ai trouvé le début un peu long, le temps que tout se mette en place, mais la fin contient beaucoup de suspense ce qui me donne envie d'acheter le tome 2. Il y a beaucoup de rebondissements, d'aventures et de mystère. C'est un livre de science-fiction mais qui se passe dans le monde réel. Il m'a beaucoup plu, je vous conseille de le lire !

Journaliste : *Salomé Jakubowicz*
Bijon 3°3



Comment dessiner
Sasuke Uchiha
dans "NARUTO":



1. Trace un cercle que tu divises avec un segment vertical puis fais partir 2 segments de part et d'autre du cercle. 2. Relie les trois points pour former la tête de Sasuke puis dessine les oreilles. 3. Dessine le cou puis une forme ovale pour le col de son haut. 4. Trace 2 segments de part et d'autre de notre "ovale" et dessine les contours des épaules, sans oublier de marquer les plis, pour former son haut. 5. Tu peux mettre ton dessin au propre avant de dessiner le visage comme indiqué ci-dessus. 6. Il ne te reste plus qu'à suivre le modèle pour dessiner ses cheveux et le bandeau de Konoha et c'est fini !

J'espère que ce tutoriel t'a plu et aidé(e) :3

307 Kalia De Pooler

On continue avec l'instant cinéma !

Pour ceux qui attendent des frissons, du fantastique, de l'horreur, vous allez être servis avec l'arrivée de Beetlejuice, qui est de retour dans vos salles obscures ! Mais attention, ne le dites pas trois fois, sinon le malheur s'abattra sur vous !! Pourquoi ? Je vous explique : Après une terrible tragédie, la famille Deetz revient à Winter River. Toujours hantée par le souvenir de Beetlejuice, Lydia voit sa vie bouleversée lorsque sa fille, Astrid, ouvre un portail vers l'au-delà. Alors que le chaos plane sur les deux mondes, ce n'est qu'une question de temps avant que quelqu'un ne prononce le nom de Beetlejuice trois fois, et que ce démon farceur ne revienne semer la pagaille...

Alors, ça ne vous tente toujours pas ?

Avec au casting : Michael Keaton (Beetlejuice), Winona Ryder (Lydia Deetz), Jenna Ortega (Astrid Deetz), Monica Bellucci (la femme de Beetlejuice), Willem Dafoe (Wolf Jackson), Justin Theroux (Rory), Danny DeVito (le concierge).



Cette comédie de Tim Burton... Eh bien oui, pour avoir des idées pareilles, cela provient bien sûr de son imagination très étrange. Je vous explique :

Tim Burton est un réalisateur, scénariste et producteur de cinéma américain, né le 25 août 1958 à Burbank. Adepte du fantastique, il est influencé par Edgar Allan Poe. Il est révélé au grand public en signant la mise en scène de Beetlejuice (1988), Batman (1989), Edward aux mains d'argent (1990) et Batman : Le Défi (1992).

Mais Tim Burton n'a pas fait que ça, voyons ! Par la suite, il collabore avec les studios Disney, pour qui il réalise Alice au pays des merveilles, sa plus grande réussite commerciale, ainsi que Dumbo. Il a également produit et écrit le scénario de L'Étrange Noël de monsieur Jack, réalisé par Henry Selick, puis financé et coréalisé Les Noces funèbres.

Tim Burton a un style bien particulier : fantastique, imaginaire, sombre... Il a réalisé beaucoup d'autres films que je ne pourrais pas tous vous citer, mais ce que je sais, c'est qu'ils sont vraiment incroyables !!! Alors pourquoi pas Beetlejuice ?



*Journaliste : Victoria Daems
47*

Sport 360° !



Les Épreuves Accomplies des JO Paris 2024 : Résultats et Médailles
Les Jeux Olympiques de Paris 2024 continuent de captiver le monde avec des performances exceptionnelles et des moments mémorables. Voici un récapitulatif des épreuves déjà réalisées et des gagnants de chaque épreuve.





Le cyclisme

Cyclisme hommes: contre la montre

Médailles d'or: Remco Evenepoel (BELGIQUE)

Distance parcouru : 32,4 km

Cyclisme femmes: contre la montre

Médailles d'or: Grace Brown (AUSTRALIE)

Distance parcouru : 32,4 km





La marche



Marches hommes:

Marches femmes:

**Médailles d'or : Yang Jaiyu
(CHINE)**

**Médailles d'or : Brian
Pintado (EQUATEUR)**

Distance parcouru : 20km

Distance parcouru : 20km



L'aviron

Aviron femmes :	Aviron hommes:
Deux de couples femmes : Médailles d'or ROUMANIE	<u>Deux de couples hommes:</u> <u>médaille d'or (FRANCE)</u>
Quatres de couples femmes : Médailles d'or: CHINE	<u>Quatre de couple hommes:</u> <u>médaille d'or (PAYS-BAS)</u>
Deux de couples femmes légers poids: Médailles d'or: ROUMANIE	<u>Deux de couples poids léger hommes: médaille d'or (IRELAND)</u>
Distance parcouru :2000 mètres	Distance parcouru : 2000 mètres



L'athlétisme

ATHLÉTISME femmes :	ATHLÉTISME hommes:
Marathon femmes: Médailles d'or: Sifan Hassan (PAYS- BAS)	Marathon hommes: Médailles d'or: Tamirat Tola (ÉTHIOPIE)
Relais 4x 100 m femmes: Médailles d'or: (ÉTATS- UNIS)	Relais 4x 100 m hommes : Médailles d'or: (ÉTATS- UNIS)
1500 m femmes: Médailles d'or: Faith Kipyegon (KENYA)	5000 m hommes: Médailles d'or: Jakob Ingebrigtsen (NORVÉGE)
Lancet du javelot femmes: Médailles d'or: Haruka Kitaguchi (JAPONAISE)	800 m hommes: Médailles d'or: Emmanuel Wanyonyi (KÉNYAN)
100 m haies femmes: Médailles d'or: Masai Russell (AMÉRICAINNE)	Saut en auteurs hommes: Médailles d'or: Hamish Kerr (NÉO - ZÉLANDAIS)



Gymnastique

Gymnastique femmes

Concours général individuel femmes: Médaille d'or: Simone Biles (ÉTATS-UNIS)

Sol femmes: Médailles d'or: Rebeca Andrade (BRÉSIL)

Poutre femmes: Médailles d'or: Alice D'Amato (ITALIE)

Sauts de cheval femmes: Médaille d'or: Simone Biles (ÉTATS-UNIS)

Concours général par équipes femmes: Médaille d'or : (ÉTATS-UNIS)

Bare asymétrique femmes: Médailles d'or : Kaylia Nemour (ALGÉRIE)

Subdivision 2 femmes : Médailles d'or: Simone Biles (ÉTATS-UNIS)

Gymnastique hommes

Anneaux hommes: Médailles d'or: Liu Yang (CHINOIS)

Subdivision 2 hommes (Anneaux hommes): Médailles d'or : Zou Jingyuan (CHINOIS)

Concours général par équipes hommes: Médailles d'or: (JAPON)

Barre fixe hommes: Médailles d'or: Shinnosuke Oka (JAPONS)

Barres parallèles hommes: Médailles d'or: Zou Jingyuan (CHINOIS)

Saut de cheval hommes :Médailles d'or: Carlos Yulo (PHILIPPIN)

Cheval d'arçons hommes: Médailles d'or: Rhys McClenaghan (IRLANDE)

Sol hommes: Médailles d'or: Carlos Yulo (PHILIPPIN)

Concours général individuelle hommes: Médailles d'or: Yumin Abbadini (ITALIEN)



Judo

Judo femmes:

-48 kg: Médailles d'or: Distria Krasniqi (KOSOVO)

-52 kg: Médaille d'or: Amandine Buchard (FRANCE)

-57kg: Médailles d'or: Nora Gjakova (KOSOVO)

-63kg: Médailles d'or: Clarisse Agbegnenou (FRANCE)

-70kg: Médailles d'or: Chizuru Arai (JAPON)

-78kg: Médailles d'or: Shori Hamanda (JAPON)

+78kg: Médailles d'or: Romane Dicko (FRANCE)

Judo hommes:

-60kg: Médailles d'or: Naohisa Takato (JAPON)

-66kg: Médailles d'or: Hifuni Abe (JAPON)

-73kg: Médailles d'or: Shoei Ono (JAPON)

-81kg: Médailles d'or: Takanori Nagasa (JAPON)

-90kg: Médailles d'or: Lasha Bekauri (GÉORGIE)

-100kg: Médailles d'or: Aaron Wolf (JAPON)

+100kg: Médailles d'or: Lukas Krpalek (RÉPUBLIQUE TCHÉQUE)





VOLLEYBALL

Volleyball femmes:

Volleyball en salle: (ÉTATS-UNIS)

Beach volleyball: (ÉTATS-UNIS)

Volleyball hommes:

Volleyball en salle: (FRANCE)

Beach volleyball: (NORVÈGE)





BASKET-BALL

Basket-Ball femmes:

Basket-Ball hommes:

5x5: (ÉTATS-UNIS)

5x5: (ÉTATS-UNIS)

3x3: (ÉTATS-UNIS)

3x3: (LETTONIE)



KARATÉ

Karaté femmes:

-55 kg: Médailles d'or: Ivet Goranova (BULGARIE)

-61 kg: Médailles d'or: Jovana Preković (SERBIE)

+61 kg: Médailles d'or: Feryal Abdelaziz (ÉGYPTE)

Karaté hommes:

-67 kg: Médailles d'or: Steven Da Costa (FRANCE)

-75 kg: Médailles d'or: Luigi Busa (ITALIE)

+75 kg: Sajad Ganjzadeh (IRAN)



LUTTE

Lutte femmes:

Lutte libre -50kg: Médailles d'or: Yui Susaki (JAPON)

lutte libre -53kg: Médailles d'or: Mayu Mukaida (JAPON)

Luttés libre -57kg: Médailles d'or: Risako Kawai (JAPON)

Lutte libre -62kg: Médailles d'or: Aisuluu Tynybekova (KIRGHIZISTAN)

Lutte libre -68kg: Médailles d'or: Tamyra Mensah-Stock(ÉTATS-UNIS)

Lutte libre -76kg: Médailles d'or: Adeline Gray (ÉTATS-UNSI)

Lutte hommes:

Lutte gréco-romaine -60 kg: Médailles d'or: Luis Orta (CUBA)

Lutte gréco-romaine -67 kg: Médailles d'or: Mohammadreza Geraei (IRAN)

Lutte gréco-romaine -77 kg: Médailles d'or: Tamas lorincz (HONGRIE)

Lutte gréco-romaine -87 kg: Médailles d'or: Zhan Beleniuk (UKRAINE)

Lutte gréco-romaine -97 kg: Médailles d'or: Musa Evloev (ROC)

Lutte gréco-romaine -130 kg: Médailles d'or: Mijain Lopez (CUBA)





NATATION

Natation femmes:

100m nage libre: Vainqueur: Emma McKeon (AUSTRALIE)

200m nage libre: Vainqueur: Ariane Timus (AUSTRALIE)

400m nage libre: Vainqueur: Ariane Timus (AUSTRALIE)

800m nage libre: Vainqueur: Katie Ledecky (ÉTATS-UNIS)

1500m nage libre: Vainqueur: Katie Ledecky (ÉTATS-UNIS)

100m dos: Vainqueur: Emma McKeon (AUSTRALIE)

200m dos: Vainqueur: Emma McKeon (AUSTRALIE)

100m brasse: Vainqueur: Lydia Jacoby (ÉTATS-UNIS)

200m brasse: Vainqueur: Tatjana schoenmaker (AFRIQUE)

100m papillon: Vainqueur: Maggie MacNeil (CANADA)

200m papillon: Vainqueur: Zhang Yufei (CHINE)

200m 4 nages: Vainqueur: Yui Ohashi (JAPON)

400m 4 nages: Vainqueur: Yui Ohashi (JAPON)

Natation hommes:

100m nage libre: Vainqueur: Pan Zhanle (JAPON)

200m nage libre: Vainqueur: Tom Dean (ROYAUME-UNI)

400m nage libre: Vainqueur: Ahmed Hafnaoui (TUNISIE)

800m nage libre: Vainqueur: Robert Finke (ÉTATS-UNIS)

1500m nage libre: Vainqueur: Robert Finke (ÉTATS-UNIS)

100m dos: Vainqueur: Evgencyy Rylov (ROC)

200m dos: Vainqueur: Evgencyy Rylov (ROC)

100m brasse: Vainqueur: Adam Peaty (ROYAUME-UNI)

200m brasse: Vainqueur: Léon Marchand (FRANCE)

100m papillon: Vainqueur: Caeleb Dressel (ÉTATS-UNIS)

200m papillon: Vainqueur: Léon Marchand (FRANCE)

200m 4 nages: Vainqueur: Léon Marchand (FRANCE)

400m 4 nages: Vainqueur: Léon Marchand (FRANCE)



TENNIS

Tennis femmes:

Simple: Médailles d'or: Belinda Bencic (SUISSE)

Doubles: Médailles d'or: Barbora Krejčíková/Katerina Siniakovà (RÉPUBLIQUE TCHÈQUE)

Tennis hommes:

Simple: Médailles d'or: Novak Djokovic (SERBIE)

Doubles: Médailles d'or: Nikola Mekrić/Mate Pavić (CROATIE)



TENNIS DE TABLE

Tennis de table femmes:

Simple: Médailles d'or: Chen Meng (CHINE)

Double: Médailles d'or: (CHINE)

Tennis de table hommes:

Simple: Médailles d'or: Ma Long (CHINE)

Double: Médailles d'or: (CHINE)



BREAKING

Breakdance femmes:

**Médailles d'or: Ami Yamada
(JAPON)**

Breakdance hommes:

**Médailles d'or: Sergey
Chernyshev (RUSSIE)**



TRIATHLON

Triathlon femmes:

Médailles d'or: **Cassandra Beaugrand (FRANCE)**

Relais mixte: **(ALLEMAGNE)**

Triathlon hommes:

Médailles d'or: **Alex Yee (GRANDE-BRETAGNE)**

Relais mixte: **(ALLEMAGNE)**



ÉQUITATION

Équitation femmes:

Dessage individuel: Médailles d'or: Jessica von Bredow - Weendrel (ALLEMAGNE)

Concours complet individuel: Médailles d'or: Julia Krajewski (ALLEMAGNE)

Équitation hommes:

Dessage individuel: Médailles d'or: Isabel Wirth (ALLEMAGNE)

Concours complet individuel: Médailles d'or: Micheal Jung (ALLEMAGNE)



RUGBY A SEPT

Rugby à sept femmes:

Médailles d'or:
(NOUVELLES-ZÉLAND)

Rugby à sept hommes :

Médailles d'or: (FRANCE)



CANOË-KAYAK

Canoë kayak: femmes

**Slalom C1: Médailles d'or:
Jessica Fox (AUSTRALIE)**

**Slalom KI : Ricard Funk
(ALLEMAGNE)**

Canoë kayak: hommes

**Slalom C1: Benjamin Savsek
(SLOVÉNIE)**

**Slalom K1: Jiri Prskavec
(RÉPUBLIQUE TCHÉQUE)**



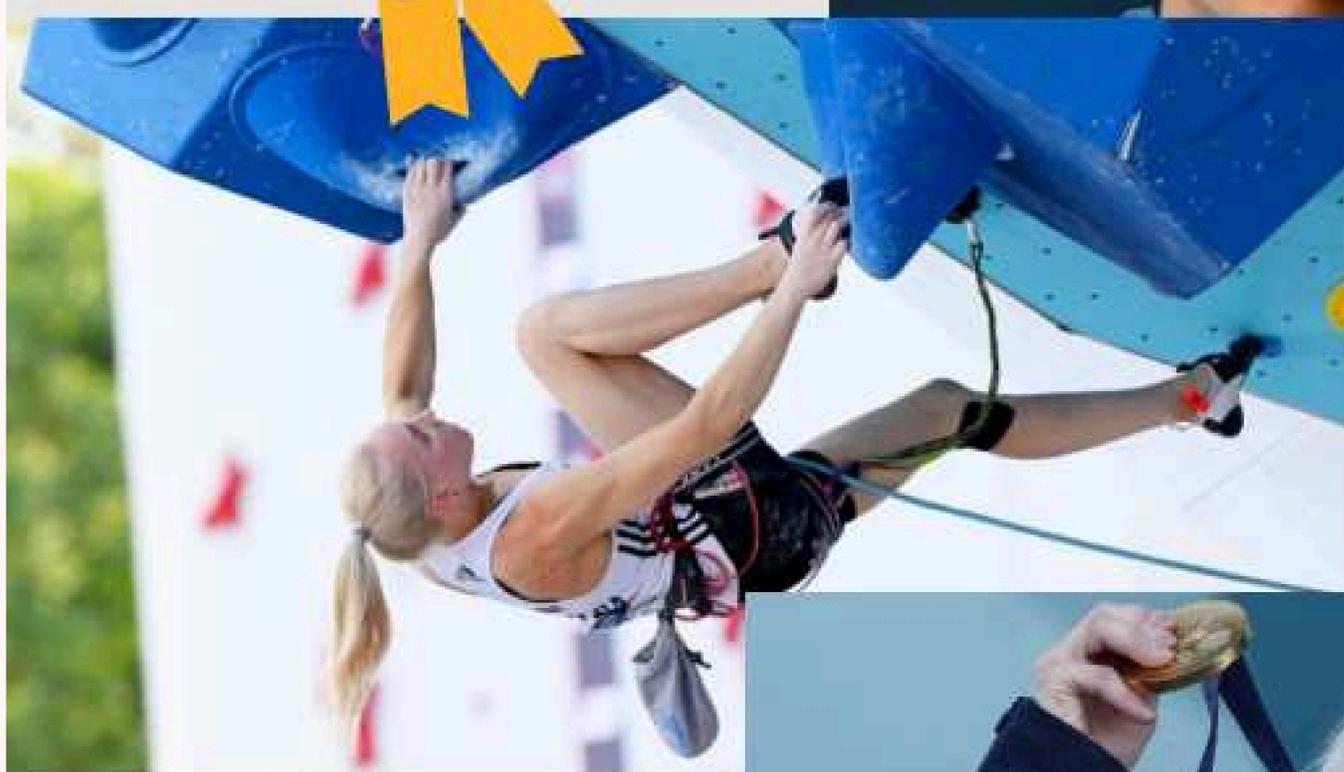
ESCALADE

Escalade femmes:

**Médailles d'or: Janja
Garnbret (SLOVÉNIE)**

Escalade hommes

**Médailles d'or: Toby Roberts
(GRANDE-BRETAGNE)**



SKATEBOARD

Skateboard femmes:

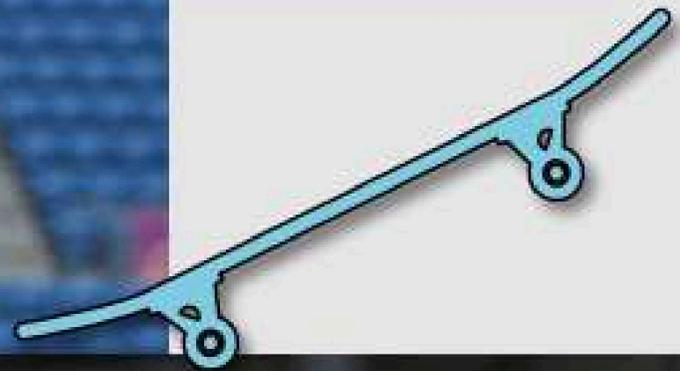
Street: Médailles d'or: Momiji Nishiya (JAPON)

Park: Médailles d'or: Sakura Yosozumi (JAPON)

Skateboard hommes:

Street: Médailles d'or: Yuto Horigome (JAPON)

Park: Médailles d'or: Keegan Palmer (AUSTRALIE)



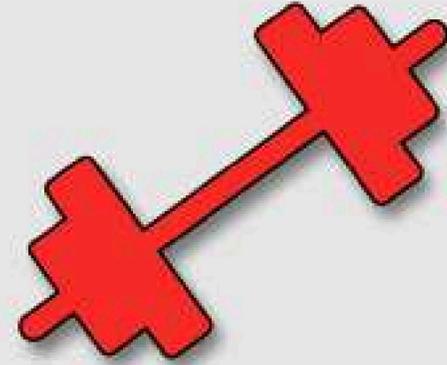
HALTÉROPHILIE

Haltérophilie femmes:

+87 kg: Médailles d'or: Li Wenwen (CHINE)

Haltérophilie hommes:

+109 kg: Médailles d'or: Lasha Talakhadze (GÉORGIE)



BADMINITON

Badminton femmes:

Simple: Médailles d'or: Chen Yufi (CHINE)

Double: Médailles d'or: Greysia Polii/Apriliani Rahayu (INDONÉSIE)

Badminton hommes:

Simple: Médailles d'or: Viktor Axelsen (DANEMARK)

Double: Médailles d'or: Lee Yang/Wang Chi-Lin (TAIWAN)



Résumé des Jeux Olympiques 2024 :

Les Jeux Olympiques de Paris 2024 ont été un événement historique, marquant le retour des JO en France après 100 ans.

Ils ont débuté avec une cérémonie d'ouverture spectaculaire, mettant en scène un défilé sur la Seine, avec des athlètes arrivant en bateau et des performances célébrant la culture française. Les compétitions se sont déroulées dans des sites emblématiques de Paris, tels que la Tour Eiffel et les Champs-Élysées, offrant un cadre unique.

Les États-Unis et la Chine ont dominé dans plusieurs sports, notamment la natation, avec des performances exceptionnelles comme celle de Pan Zhanle, qui a remporté le 100 m nage libre.

Le nageur français Léon Marchand a été la grande star des JO, décrochant quatre médailles d'or en natation.

Le surf, le skateboard et d'autres sports modernes ont aussi attiré l'attention dans cette édition marquée par un engagement écologique et des infrastructures durables. Aux JO, il y avait 10 500 athlètes provenant de 206 pays, et environ 200 athlètes par discipline.



Journaliste : Gade Tibel 4°4

Foire aux questions !

(FAQ)

Vous pouvez nous poser n'importe quelle question à l'adresse mail ci-dessous et Stan News vous y répondra dans le prochain exemplaire du journal des collégiens!



cons.brun@stanislas-cannes.com

On répond a vos questions !!!

Parce qu'il n y a aucune question bête ! Seules parfois certaines réponses le sont !!! Vous aussi n'hésitez pas à nous contacter pour faire paraître une question qui vous tient à cœur et surtout pour y trouver la réponse dans votre prochain numéro de Stan News !

1) Bonjour Constance, Je suis la maman de Salomé et je viens de lire le N°2 de Stan News. Avant que l'année ne se termine, je voulais te féliciter ainsi que tous les contributeurs d'avoir donné vie à ce journal et pour leur participation. Cest vraiment une super initiative! J'espère que vous continuerez à la rentrée. Bonne fin d'année, bonnes vacances et encore bravo!
Sophie Jakubowicz

2) Bonjour Stan News Je suis fan de vos articles et je réfléchis à venir vous rejoindre. Ce n'est pas trop tard ?
Marie

Bonjour Marie , Bien sur que non vous pouvez intégrer Stan News quand vous le voulez. Il faut juste envoyer un e-mail à l'adresse suivante :

cons.brun@stanislas-cannes.com

Votre journal est une excellente idée, j espère que vous continuerez l'année prochaine !
Encore bravo à tous !!
Martin

*Merci, contente que cela te plaise.
Nous espérons continuer l'année prochaine.
Alors s'il y a des personnes qui veulent faire parti du Stan News...
Vous savez quoi faire ;) !!!*

Notre équipe :

Résponsable de publication : Constance Brun

Sous la supervision de Madame Murer

Journalistes : Maya Robin 4°3/Louise D'orio 5°3/Enzo Baumet 5°6/Elise Malmanche-Thomas 5°6/ Emma Lepetit 4°/Daphné Castie-Petit 4°2/Lilou Garito 4°2/Rose Vallon 4°5/ Chama Kraiem 5°6/Salomé Jakubowicz Bijon 3°3/Victoria Daems 4°7/Jade Tribel 4°4/Anais Peyé 5°4 / Victoria Kosohol- Plaquetant 4°4 / Izabella Lazari 4°6.

Illustratrice : Katia de Pooter 3°7.

