



Cannes, le 13 Juillet 2018

Objet : Préparation au concours « Sciences Po »

Madame, Monsieur, Chers parents,

Pour répondre à la demande des familles et des élèves de 1<sup>ères</sup>, nous proposons pour la 5<sup>ème</sup> année consécutive une formation aux concours Sciences Politiques et IEP.

Cette formation complémentaire se déroule le mercredi après-midi de 13h30 à 16h45 pour les cours et le samedi matin pour les concours blanc.

Souhaitant permettre à chacun de bénéficier de cette opportunité, nous avons établi les tarifs à prix coutant ne couvrant que la rémunération de l'enseignant. Un nombre minimal d'élèves est donc requis pour que la formation puisse être réalisée. Le nombre de places étant limité, les premiers inscrits seront prioritaires.

Le tarif est de 300€ pour 45h de cours sur 15 semaines plus un concours blanc (samedi).

Information importante : une présence assidue aux cours et aux concours blanc est requise pour pouvoir poursuivre la formation. L'appel sera fait par le professeur à chaque début de cours.

En vous assurant de notre engagement à soutenir les projets de vos enfants, nous vous prions de croire en l'expression de nos sentiments les meilleurs.

**L'équipe pédagogique**

**Karine Dufay**  
Directrice pédagogique  
du cycle terminal

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)

## Contenu de la préparation

Sciences Po – élèves de 1ères
13h30-15h30 Français et culture générale (2h) 15h45-16h45 Anglais (1h)

### Sciences-Po 1ère / Culture générale – Littérature Benjamin Payan, Florence Nicco.

Nous nous proposons d'approfondir la méthode de l'argumentation (sur le modèle général de la dissertation) à partir d'un corpus de documents associant textes littéraires, articles de presse, supports iconographiques (peintures, caricatures, vidéos...). L'objectif étant de consolider une culture générale de « sciencespiste » et d'acquérir de solides compétences dans les techniques de l'argumentation écrite et orale, en vue de se préparer efficacement aux grands débats de société. Exemple de thématiques explorées : Représentations du pouvoir, La violence dans les arts, Le(s) rapport(s) à la Shoah aujourd'hui, Utopies, espoirs et dangers, La Guerre et ses représentations, Crise de la forme, crise du sens, Conflits au théâtre, Représentation des enfants, La passion amoureuse, La société de consommation, La condition féminine, La liberté d'expression.

### Les épreuves d'anglais Corinne Smit

Les formats des épreuves écrites d'anglais à **Sciences PO Paris**, **Bordeaux** et **Grenoble** varient un peu de celui du concours commun.

Concours commun	1h30	3 ou 4 questions (8 points) 8 synonymes (4 points) 1 essai (8 points)	coef 2
<b>Sciences Po Paris</b>	1h30	4 questions (10 points) 1 essai (10 points)	coef 1
<b>Sciences Po Bordeaux</b>	1h30	2 questions (60/200 points) 1 traduction (40/ 200 points) 1 essai (100 /200 points)	coef 1
<b>Sciences Po Grenoble</b>	1h	QCM 20 questions (20/40 points) 1 rédaction "créative" (20/40 points)	coef 1

Les supports sont des textes extraits de journaux de références du monde anglophone : NYT, New Statesman, Time magazine, The Guardian, The Independent, The Economist, etc. qui traitent des grands débats de politique et de société contemporaines.

Pour **Paris**, après avoir réussi les épreuves écrites, les élèves sont convoqués à un entretien de motivation de 20 minutes pour être admis définitivement au Collège.

Les cours combineront des apports civilisationnels, culturels et historiques

La méthodologie pour les 6 types d'exercices proposés (modulable selon les besoins des élèves)

L'acquisition de vocabulaire et de structures grammaticales

Un entraînement à la gestion du temps de l'examen

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)

Titre du cours	Prépa Sciences Po – Elèves de 1ères					
Année Académique	2018/2019					
Période d'enseignement	1 <sup>er</sup> et 2 <sup>ème</sup> semestre					
Nombre de crédits	0					
Charge de travail (nb d'heures)	Face à Face  15h	Distanciel	Travail en équipe	Travail personnel	Evaluation  4h	Total heures  19h
Découpage	15 séances de 3h (2h français/culture gé, 1h d'anglais)					
Cycle	Hors contrat					
Langue d'enseignement	Français/Anglais					
Professeur(s) référent(s)	B.Payan, F.Nicco, C.Smit					
Noms des intervenants	B.Payan, F.Nicco, C.Smit					
Pré-requis	Etre élève de 1 <sup>ère</sup>					
Descriptif/Objectif du cours	Préparation spécifique pour Sc-Po Paris et ses satellites (donc y compris les doubles licences parisiennes, très prisées et très sélectives) ainsi que les divers IEP de provinces.					
Thèmes/Contenus principaux	Français, culture générale, anglais. Argumentation écrite, Argumentation orale, expression écrite, expression orale					
Résultats d'apprentissage/Applications	Acquérir les connaissances nécessaires; Maîtriser les bases des méthodologies de travail; Se préparer à la rigueur et aux exigences attendues dans ces parcours.					
Evaluation	Concours blanc					
Méthodes pédagogiques	TD					
Plan de cours détaillé	<p><b>Séance n°1 :</b> Anglais : Méthodologie anglais SCPO Paris et IEP Français/culture générale - B. PAYAN = Méthodologie générale de l'épreuve de concours.</p> <p><b>Séance n°2 :</b> Anglais : Sujet 1 SCPO Paris Questions Français/culture générale - F. NICCO = Représentation du pouvoir et pouvoir de la représentation.</p> <p><b>Séance n°3 :</b> Anglais : Sujet 2 SCPO Paris Essay Français/culture générale - B. PAYAN = Pouvoir de l'Utopie</p> <p><b>Séance n°4 :</b> Anglais : Méthodologie anglais IEP province Français/culture générale - F. NICCO = Roman et histoire : Figures de Napoléon I.</p> <p><b>Séance n°5 :</b> Anglais : Sujet 1 IEP province : QCM et creative writing Français/culture générale - B. PAYAN = La violence dans les arts</p> <p><b>Séance n°6 :</b></p>					

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)

	<p>Anglais : Press review : analysis - grammar - vocabulary  Français/culture générale - F. NICCO = Faut-il se méfier des rêves ?</p> <p><b>Séance n°7 :</b>  Anglais : Press review + sujet 3 SCPO  Français/culture générale - B. PAYAN = Crises de la forme, crises du sens ?</p> <p><b>Séance n°8 :</b>  Anglais : Corrigé sujet - apport civilisationnel - press review - essay  Français/culture générale - F. NICCO = Les vertus de la mémoire et de l'oubli.</p> <p><b>Séance n°9 :</b>  Anglais : Corrigé essay et Press review  Français/culture générale - B. PAYAN = Stratégies argumentatives.</p> <p><b>Séance n°10 :</b>  Anglais : Press review et questions  Français/culture générale - F. NICCO = Pouvoir de la rhétorique (1)</p> <p><b>Séance n°11 :</b>  Anglais : Corrigé questions - Press review - grammar  Français/culture générale - B. PAYAN = Pourquoi l'art ? Pourquoi les artistes ?</p> <p><b>Séance n°12 :</b>  Anglais : Corrigé grammar et Press review  Français/culture générale - F. NICCO = Pouvoir de la rhétorique (2)</p> <p><b>Séance n°13:</b>  Anglais : sujet 4 SCPO  Français/culture générale - B. PAYAN = Sciences et littérature</p> <p><b>Séance n°14 :</b>  Anglais : Corrigé sujet 4 SCPO et rappels méthodologiques  Français/culture générale - F. NICCO = A quoi bon rire ?</p> <p><b>Concours blanc</b></p> <p><b>Séance n°15 :</b> correction de l'examen</p>
Emploi du temps	<p>13h30-15h30 : Français/Culture générale  15h45-16h45 : Anglais</p>
Bibliographie/Supports	<p>Divers corpus de textes littéraires, d'images fixes et mobiles + articles de presse.</p>

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)

**Calendrier prévisionnel** *susceptible de modifications en fonction des évènements de l'année*

Séance n°1	Mercredi 26 septembre 2018
Séance n°2	Mercredi 3 octobre 2018
Séance n°3	Mercredi 10 octobre 2018
Séance n°4	Mercredi 7 novembre 2018
Séance n°5	Mercredi 14 novembre 2018
Séance n°6	Mercredi 28 novembre 2018
Séance n°7	Mercredi 5 décembre 2018
Séance n°8	Mercredi 12 décembre 2018
Séance n°9	Mercredi 19 décembre 2018
Séance n°10	Mercredi 9 janvier 2019
Séance n°11	Mercredi 16 janvier 2019
Séance n°12	Mercredi 23 janvier 2019
Séance n°13	Mercredi 6 février 2019
Séance n°14	Mercredi 27 février 2019
<b>Concours blanc</b>	<b>Samedi 9 mars 2019</b>
Séance n°15	Mercredi 13 mars 2019.

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)

# Prépa Sciences Po.

## Elèves de premières

### Modalités d'inscription

Retourner le coupon ci-dessous accompagné du règlement par chèque bancaire à l'ordre de l'OGIS dans **l'enveloppe retour** (avec les autres documents d'inscription qui vous ont été demandés) **au plus tard le 21 septembre 2018.**

Le nombre de participants total étant limité les demandes seront traitées par ordre de réception du coupon accompagné des chèques.

### Bulletin d'inscription Préparation Sciences Po.

A remettre accompagné du règlement (par chèques à l'ordre de l'OGIS) :

1 chèque de frais d'inscription de 10% (encaissé à l'inscription) = **30 €**  
+ 1 chèque de **270€**

**OU**

1 chèque de frais d'inscription de 10% (encaissé à l'inscription) = **30 €**  
+ **2 chèques de 135€**

#### Cours d'essai :

L'annulation et donc le remboursement de la formation (hors frais d'inscription de 10% dans la limite de 40€) ne sont possibles qu'après **un seul cours d'essai.**

L'élève devra en informer par écrit Mme Julie Labrunhie avant le début du 2<sup>e</sup> cours.

A partir du début du 2<sup>e</sup> cours, l'intégralité du montant de la formation sera due.

#### Nombre de participants minimum :

Si le nombre minimal de participants n'est pas atteint à la clôture des inscriptions ou lors du 2<sup>e</sup> cours, la formation sera annulée et les familles remboursées en intégralité.

Je soussigné(e) : .....

sollicite l'inscription de mon enfant .....

élève de la classe de .....

Je reconnais avoir reçu toutes les informations nécessaires sur le contenu de la formation proposée ainsi que les modalités d'inscriptions (cours d'essai et nombre de participants minimum).

Cannes, le.....

Signature de l'élève :

Signature des responsables légaux :

Julie Labrunhie, Coordinatrice de projets

Lycée STANISLAS 1, Place Stanislas CS 70046 06414 CANNES CEDEX

☎ : 04 93 06 56 28 📠 : 04 93 06 48 02 ✉ : [jlabrunhie@stanislas-cannes.com](mailto:jlabrunhie@stanislas-cannes.com)